

Бекітемін

«Ақмола облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім
бөлімінің жанындағы Атбасар қаласының
«Родничок» бөбекжайы» МКҚК –н
меңгерушісі Исмагулова А.Д.

**2023-2024 оқу жылына «Балапан» ортаңғы
тобының музыка қызметі бойынша
перспективалық жоспары**

**Перспективный план по музыкальной
деятельности средней группы «Балапан»
на 2023-2024 учебный год**

Музыка жетекшісі:
Куракбаева Б.А.

**Перспективный план организованной деятельности по музыке в средней группе
«Балапан» на 2023-2024 учебный год организованной учебной деятельности**

месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Слушание музыки: учить умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять темп музыки Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием. Танцы: знакомить с танцевальным искусством казахского народа.
Октябрь	Слушание музыки: продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием. Танцы: исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,
Ноябрь	Слушание музыки: развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Музыкально-ритмические движения: передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: Танец «Кара жорга» - движения плечей рук и кистей рук, двойной шаг. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.

Декабрь	Слушание музыки: формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.
Январь	Слушание музыки: совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек. Пение: петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов. Игра на детских музыкальных инструментах: способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Танцы: Танец «Полька» - движения - поскоки, прыжки, каблучок, носочек. Продолжать самостоятельно выполнять движения в соответствии музыки;
Февраль	Слушание музыки: обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и враспынную Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с казахскими музыкальными инструментами: домбра, кобыз, сазсырнай, с их звучанием. Танцы: знакомить с танцевальным искусством казахского народа.
Март	Слушание музыки: продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с казахскими музыкальными инструментами: домбра, кобыз, сазсырнай, с их звучанием Танцы: исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,

Апрель	Слушание музыки: развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Пение: обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Музыкально-ритмические движения: передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки - легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Игра на детских музыкальных инструментах: совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: «Марш» - движения марша. Двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.
Май	Слушание музыки: формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.