

Дата: 7.09.2022 год

Старшая группа «Айгөлөк»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Красивые цветочки. Работа с крылатками.

Цель: Знакомить детей с природным материалом и правилами безопасности во время труда.

Формировать практические навыки в работе с природным материалом. Научить детей делать цветы, используя всевозможные варианты. Воспитывать умение видеть красоту природных форм.

Материал к занятию: пластилин, крылатки, листья, перышки, ягодки, веточки, семена, плоды.

Билингвальный компонент: цветок- гүл, листок - жапырак, ягода- жидек

1.М-П этап:

Предлагает детям рассмотреть иллюстрации цветов и выяснить, что общего у всех цветов и чем они отличаются

Организует дыхательное упражнение «Шарик»(с усложнением)

Цель: упражнять в правильном полном дыхании, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия, успокаивает и способствует концентрации внимания, развитию

произвольности и самоконтроля. Садятся в круг на ковер

И.П.: сидя на ковре, мышцы живота расслаблены. Начинают вдох, надувая в животе шарик, например синего цвета(цвета необходимо менять).При вдохе губы вытягиваются и с шумом «пьют» воздух.

Пауза (задержка дыхания)Выдох. Втягивают живот как можно сильнее. Пауза. Выдох.(вокализируют на выдохе , пропевая отдельные звуки –а-о-у-ш-х и их сочетания з-с,о-у,ш-щ)

2.О-П этап:

Проблемная ситуация

Предлагает обследовать природный материал и ставит перед детьми проблему: из какого природного материала можно сделать кустики, цветочки?

Показ – пояснение приемов выполнения поделки.

Уточнить последовательность работы.

Пальчиковая гимнастика «Салюттики»

Сильно пальцы мы сожмем

А потом их разожмем

Раз – два, раз –два,

Хорошо идут дела

«Рыбки»

Рыбки весело резвятся

В чистой, тепленькой воде

То сожмутся, разожмутся

То зароятся в песке.

Помочь советами , предложениями.

Физминутка «Вместе по лесу идем»

Вместе по лесу идем

Не спешим, не отстаем

Вот выходим мы на луг(ходьба на месте)

Тысяча цветов вокруг!(потягивания – руки в стороны)

Вот ромашка, василек, медуница, кашка, клевер

Расстилается ковер

И направо и налево(наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот – правой ступни левой рукой)

К небу тучки протянули

Позвоночник растянули(потягивания – руки вверх)

Отдохнуть мы все успели И на место снова сели.(садятся на места)

3.Р-К этап:

Проводит релаксацию «Поза покоя»

Цель: способствовать расслаблению,снятию двигательного и эмоционального напряжения, самонаблюдению.

Педагог произносит медленно, тихим голосом, с длительными паузами:

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать

Есть у нас игра такая

Очень легкая, простая

Замедляется движенье

Исчезает напряженье

Воспитатель предлагает создать поляну сказочных цветов.

И становится понятно

Расслабление приятно.

Проводит рефлексивный круг «Расскажи о цветке»

Ожидаемый результат:

Воспроизводят: называют природный материал, предлагают идеи для создания образа.

Понимают: что во время работы нужно соблюдать правила работы с природным материалом; технологию изготовления цветов.

Применяют: практические навыки в работе с природным материалом.

Дата: 14.09.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Такырыбы - Тема: Пушистый котенок.

Максат - Цель: продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических формах(круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому.

Материал и оборудование: альбомный лист с карандашным контуром кошки, кисть, чёрная, серая и зелёная гуашь, салфетки, подставки для кисточек, пайетки (на каждого ребёнка), мольберт, изображения кошек, конверт с письмом и образцом, кошка.

Билингвальді компонент/Билингвальный компонент: кошка –мысык

Уәжін ояту

Мотивационно-побудительный

Воспитатель: Сегодня к нам придет одна гостья. Хотите узнать, кто это? Тогда отгадайте мою загадку:

Хвост пушистый и усы...

Нет приятнее красы!

Лапки – мягкие подушки,

Кверху поднятые ушки.

Ну. Подумайте немножко.

Догадались? Это... (кошка).

- Правильно! А как выглядит кошка? Она пушистая, у неё четыре лапки, пушистый хвостик и длинные усы. Я сегодня поведу вас на выставку кошек, и мы их поближе рассмотрим. Посмотрите, какие кошки. Красивые? Они все разные. И пушистые, и гладкие, худые и толстенькие, весёлые и грустные.

А давайте, поиграем немного: Игра «Кошкины повадки»

Вам покажем мы немножко,

Идут на цыпочках. Стараясь не

Как ступает мягко кошка.

производить никакого шума.

Еле слышно: топ-топ-топ,

Хвостик книзу: оп-оп-оп.

Но, подняв свой хвост пушистый.

Прыгают на месте легко и как

Кошка может быть и быстрой.

можно выше.

Ввысь бросается отважно.

Скок да скок, ещё подскок,

То вперёд, а то отскок.

А потом мяукнет тихо

Приседают и делают вид,

И заснёт в углу мурлыка.

Что спят.

Мәселелі-ізденіс

Проблемно – поисковый

Сюрпризный момент:

- Ой, ребята, здесь что-то лежит! Это письмо от моей знакомой кошки Мурки. Тут написано, что у Мурки потерялись котята! А что ещё в конверте? Это же портрет одного из её котят! Посмотрите, какой он пушистый, красивый и весёлый! Дети, что же мы можем сделать для Мурки? Мы нарисуем котят и повесим рисунки в прихожей и будем всех спрашивать: не видел ли кто этих котят? Мы обязательно поможем Мурке.

А теперь нам нужно внимательно рассмотреть котенка. Какой формы туловище у котёнка? Туловище – овал. А голова? Правильно –это круг. Ребята, а где же лапки? Котёнок подогнул их под себя. Хвост и лапки у него тоже овальные. А ушки – треугольные.

- А кто знает, как нарисовать пушистого котенка? Каким способом, приёмом будем пользоваться?

- Правильно. Тычком. Давайте я вам покажу, как надо рисовать.

Показ - Тычком сначала по контуру котёнка – голова, туловище, хвост, лапки, а затем внутри.

- Вот какой пушистый котёнок получился. А что я ещё забыла дорисовать котёнку?

- Правильно, глазки и носик. А я их нарисую ватными палочками.Посмотрите, какой замечательный получился котёнок!

- Запомнили, как рисовать? Скажи,(имя) с чего начинаем рисовать? Затем что рисуем, (имя). А чем можно украсить рисунок? Дорисуем котёнку травку. Так же, тычком.

- Вы, ребята, постарайтесь, чтоб все котята получились красивые и пушистые.

Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь

Рефлексті - коррегиялык

Кезені

Рефлексивно - корригирующий

3. Заключительная часть (Рефлексия)

- Какие вы молодцы! мама кошка обязательно найдёт всех своих котят. Посмотрите, кто из котят самый пушистый? А кто самый шустрый? Самый весёлый? Самый послушный? Давайте всем дадим клички.(Пушок, Уголёк, Мурзик, Муся, Барсик, Тишка, Черныш, Васька).

- Ой, ребята, вы слышите? По-моему там кто-то пришёл! Кто здесь мурлычет? Смотрите, это же Мурка к нам пришла! Посмотреть, как вы красиво нарисовали её котят и немного поиграть с вами. Теперь она их обязательно найдёт и у них всё будет хорошо!

Күткен нәтиже\ Ожидаемый результат:

Еске түсіреді \ Воспроизводит:называют части котенка

Түсінеді \ Понимает: технику рисования тычком

Қолданады\ Применяет:навыки рисования тычком.

Дата: 21.09.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Стрекоза. Работа с крылатками.

Цель: Продолжать знакомить детей с природным материалом и правилами безопасности во время труда. Формировать практические навыки в работе с природным материалом. Научить детей делать стрекозу, используя всевозможные варианты. Воспитывать умение видеть красоту природных форм.

Материал к занятию: пластилин, крылатки.

Билингвальный компонент: стрекоза –инет

1.М-П

Организует дыхательное упражнение «Шарик» (с усложнением)

Цель: упражнять в правильном полном дыхании, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия, успокаивает и способствует концентрации внимания, развитию произвольности и самоконтроля
Садятся в круг на ковер

И.П.: сидя на ковре, мышцы живота расслаблены. Начинают вдох, надувая в животе шарик, например синего цвета(цвета необходимо менять).При вдохе губы вытягиваются и с шумом «пьют» воздух.

Пауза (задержка дыхания)Выдох. Втягивают живот как можно сильнее. Пауза. Выдох.(вокализируют на выдохе , пропевая отдельные звуки –а-о-у-ш-х и их сочетания з-с,о-у,ш-щ)

Организует игру ТРИЗ «Да -нетки», загадав слово – стрекоза.

2. О-П этап

Предлагает сделать из крылаток и показывает последовательность выполнения работы.

Предлагает рассмотреть строение стрекозы: тело, хвост, лапки, крылья, глаза.

Проблема: из какого природного материала можно сделать стрекозу?

Уточнить последовательность работы.

Пальчиковая гимнастика «Салюттики»

Сильно пальцы мы сожмем

А потом их разожмем

Раз – два, раз –два,

Хорошо идут дела

«Рыбки»

Рыбки весело резвятся

В чистой, тепленькой воде

То сожмутся, разожмутся

То зароятся в песке.

Помочь советами , предложениями.

Физминутка «Вместе по лесу идем»

Вместе по лесу идем

Не спешим, не отстаем

Вот выходим мы на луг(ходьба на месте)

Тысяча цветов вокруг!(потягивания – руки в стороны)

Вот ромашка, василек, медуница, кашка, клевер

Расстилается ковер

И направо и налево(наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот – правой ступни левой рукой)

К небу тучки протянули

Позвоночник растянули(потягивания – руки вверх)

Отдохнуть мы все успели
И на место снова сели.(сидят на места)

3. Р-К этап

Проводит релаксацию «Поза покоя»

Цель: способствовать расслаблению, снятию двигательного и эмоционального напряжения, самонаблюдению.

Педагог произносит медленно, тихим голосом, с длительными паузами:

Все умеют танцевать,

Прыгать, бегать, рисовать

Но пока не все умеют

Расслабляться, отдыхать

Есть у нас игра такая

Очень легкая, простая

Замедляется движение

Исчезает напряжение

И становится понятно

Расслабление приятно.

Проводит рефлексивный круг «Расскажи о жизни стрекозы»

Ожидаемый результат:

Воспроизводят: называют природный материал, предлагают идеи для создания образа.

Понимают: что во время работы нужно соблюдать правила работы с природным материалом; технологию изготовления стрекозы.

Применяют: практические навыки в работе с природным материалом.

Дата: 28.09.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема: «Осенний наряд для деревьев»

Цель: Создание осеннего пейзажа с помощью нетрадиционного приема рисования (губкой).

Задачи:

- познакомить с нетрадиционным способом рисования – губкой;
- формировать умения замечать изменения в природе с приходом осени; подбирать необходимые цветовые решения (осенняя палитра);
- развивать творческое воображение, мышление; внимание, глазомер, мелкую моторику рук; ориентировку на листе бумаги;
- продолжать работу по обогащению словарного запаса (золотая, листопад, крона, познакомить с понятием - пейзаж;
- воспитывать любовь к природе; интерес к изобразительной деятельности;

Предварительная работа:

наблюдение за деревьями;

- беседы о временах года, об осенних изменениях в природе;
- рассматривание репродукций картин известных художников – пейзажистов; (И. Левитана «Золотая осень»)
- знакомство с понятием «пейзаж»;
- чтение художественной литературы по теме «Осень»;

Материалы и оборудование: – бумага для рисования – А5, кисти для рисования стволов деревьев, гуашь, баночки с водой, салфетки, клеенка для стола, палитра наполненная красками – голубая, желтая, красная, зеленая, коричневая, поролон (губка 3-4 шт) для каждого ребенка

Ход занятия.

Воспитатель:- Ребята подойдите, пожалуйста, к окну и посмотрите какая там красота.

-Что вы видите?

- Скажите, какое сейчас время года? (осень)

- Посмотрите на осенние деревья. Что вы можете о них сказать?

- А чем осень отличается от зимы или от лета? Какие признаки осени вы знаете?

(Ответы детей – листья желтеют, опадают; идут дожди, раньше темнеет, люди одеваются теплее, птицы улетают в теплые края...)

- Как вы думаете почему осень называют золотой? (на деревьях желтые листочки, они опадают на землю и образуют золотой ковер)

- А как называется осеннее явление, когда с деревьев опадают листья? (листопад)

Воспитатель: - А вам нравится осень? Чем? Сегодня мы с вами будем рисовать осенний пейзаж, но не кисточками, а губкой.

Практическая часть:

Слушайте внимательно и повторяйте за мной!

Расположите лист бумаги горизонтально.

-Посмотрите, как я буду рисовать небо. На нашей палитре находим голубую краску, набираем ее на губку и широкими мазками рисуем небо до половины нашего листа.

Теперь нам нужно нарисовать землю. Возьмем другую губку, окунув ее в коричневую и желтую краску, и такими же длинными мазками нарисуем землю. Молодцы!

А пока наш фон сохнет, немного отдохнем.

Физкультминутка про осень

Осень, осень трем ладошки друг о друга

Приходи! по очереди сжимаем кулачки

Осень, осень трем ладошки друг о друга

Погляди! положить ладошки на щеки

Листья желтые кружатся, движения ладонями сверху вниз

Тихо на землю ложатся. поглаживаем колени

Солнце нас уже не греет, по очереди сжимаем кулачки

Ветер дует все сильнее, разводим одновременно руки в разные стороны

К югу полетели птицы, скрестить руки и пошевелить пальчиками

Дождик к нам в окно стучится. стучим пальчиками по ладошкам

Шапки, куртки надеваем делаем вид

И ботинки обувает постучать ногами

Знаем месяцы: похлопать ладошками по коленкам

Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь кулачок, ребро, ладошка

Воспитатель: -Фон высох. Теперь можно рисовать деревья. Сначала кисточкой мы нарисуем стволы деревьев. Возьмите кисточку, намочите, наберем коричневую краску, и нарисуем кистью прямой ствол сверху вниз, чуть отступив от верхнего края листа. Начнем рисовать кончиком кисточки, и с середины листочка кисточку кладем плашмя. Получился ствол дерева.

- Что еще надо нарисовать, чтобы получилось дерево? (ветки)

Рисуем тонкие веточки кончиком кисти к стволу. Когда рисуем веточки с правой стороны кончик кисточки смотрит влево, когда рисуем веточки с левой стороны кончик смотрит вправо.

Крону деревьев (листву) лучше рисовать губкой. Для этого на палитре смешиваем красную и желтую краски. Берем третью губку, обмакиваем ее в краску и тычками прикладываем губку к бумаге, повторяем это движение.

Итоговый момент.

Воспитатель: - Ребята, у вас получились очень интересные и красивые рисунки. Вы большие молодцы! Закончив рисовать, воспитатель вывешивает работы детей на магнитной доске.

Дата: 5.10.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Птицы улетают. Гуси – гуси. Рисование ладошкой.

Цели и задачи: познакомить детей с новой техникой – рисование ладошками;

развивать мышление, воображение, память; прививать любовь и бережное отношение к птицам.

Материалы: альбом, акварель, гуашь, кисти № 7, 2, салфетки, баночки - непроливайки.

Литературный ряд: загадки, стихотворение «Гусь».

Зрительный ряд: образец готовой работы, иллюстрации с изображением гусей.

План занятия:

Организационный момент.

Вводная беседа.

Сообщение нового материала.

Показ поэтапного выполнения рисунка.

Практическая часть.

Подведение итогов.

Рефлексия.

Ход занятия:

Организационный момент.

Проверить готовность детей к занятию, наличие необходимых материалов и инструментов.

Вводная беседа.

Ребята, я сегодня вас хочу научить рисовать одну очень важную и красивую птицу. Какую именно, отгадайте сами:

В воде купался,

А сух остался.(Гусь).

Правильно ребята, это гусь. Почему так говорят: «...купался, а сух остался», знаете? Хотите, объясню это выражение?

Перышки у гуся очень плотные, они не промокают и не пропускают воду. Когда гусь выходит из пруда капельки воды с его перышек скатываются и гусь остается сухим.

А еще, дети, под слоем перьев кожу гуся покрывает слой пуха. Он защищает тело птицы от холода, поэтому даже в самый сильный мороз гусь не замерзает. У него мерзнут лапки, и еще он прячет голову под крыло, так как на голове не столько много пуха и перьев как на его туловище.

Есть народная примета, если гусь прячет голову под крыло – жди сильных морозов.

Ребята, а у кого из вас бабушка живет в деревне и держит в хозяйстве гусей? Да, сейчас времена изменились, бабушки стали жить в городе. Знаете, ребята, а вот бабушки или прабабушки ваших родителей точно жили в деревне и у них были гуси.

Дети, знаете ли вы что-либо о повадках этих птиц?

Кроме того, что гуси красивые и важные птицы, они могут быть злыми и агрессивными.

Я вам расскажу одну историю из своего детства.

Когда я была в таком возрасте как вы, моя бабушка жила в деревне и у нее было большое стадо гусей. Честно признаться, я побаивалась гусей, они часто вытягивали шеи и угрожающе шипели на проходящих мимо, кроме моей бабушки. Они хорошо знали свою хозяйку.

И вот однажды, мне пришлось проходить мимо гусыни с гусятами, они щипали травку на лугу. Наверное, гусыня подумала, что я хочу отобрать у нее гусенка. Она не стала размышлять, а набросилась на меня и больно ущипнула за ногу. У меня долго был большой синяк. С тех пор мимо гусей я проходила только с палкой в руках.

Но при всем при этом, гуси очень хорошие родители. Они заботятся о своих гусятах, защищают их от опасностей, точно так, как ваши родители заботятся о вас. Вы со мной согласны?

А еще, ребята, очень красивое зрелище, когда гуси, чего-либо пугаются или просто решают размять свои огромные крылья. Они бегут по дороге, набирая скорость, затем расправляют крылья и несколько метров летят над землей, поднимая огромный столб пыли, при этом очень громко гогочут.

Я знаю стихотворение про гуся, хотите послушать? Я начну, а вы закончите, договорились?

Гусь.

Гусь крикливый, с длинным носом.

Шея словно знак вопроса.

Гусь идет гулять в луга

И гогочет: ...га-га-га!

Сообщение нового материала.

Ну, достаточно говорить, пора и потрудиться! Взгляните на этот рисунок. На нем изображен гусь.

Какого он цвета?

Давайте рассмотрим из каких частей состоит его тело, и какой они формы.

Голова (круглая).

Туловище (овальное).

Шея.

Крылья.

Лапы.

Хвост.

Клюв.

Глаза.

Дети, кто догадался, каким способом нарисован этот гусь? Рисовать мы его будем не кисточкой, а тем чем мы не рисовали ни разу – ладошкой.

Показ поэтапного выполнения рисунка.

Положение формата.

Фон (голубого и зеленого цвета).

Покрывать ладонь и пальцы левой руки, с помощью толстой кисти, белой гуашью.

Соединить четыре пальца, а большой палец поднять вверх. (ладонь - туловище гуся, пальцы - хвост, большой палец - шея).

Сделать отпечаток ладони на бумаге, большим пальцем кверху.

Тонкой кистью нарисовать голову, обвести фигуру птицы по контуру.

Нарисовать клюв, глаз и лапы.

Тонкой кистью, способом примакивания нарисовать зеленую травку.

Практическая часть.

Вопросы есть? Все понятно? Можете приступить к работе.

Если дети не справляются – оказать помощь.

Подведение итогов.

Краткий анализ детских работ, оформление мини – выставки.

7. Рефлексия.

А сейчас, ребята, каждый из вас скажет, что же ему понравилось на сегодняшнем занятии?

Дата: 12.10.2022 год

Старшая группа «Айгөлөк»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Ежик. Работа с шишками, крылатками.

Цель:

Учить создавать поделки из природного материала.

Учить детей видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных (например, ёжика), дополнять природный материал необходимыми деталями для получения задуманного образца.

Учить украшать поделку дополнительными деталями: листочками, фруктами, овощами из пластилина.

Задачи:

обучающие

Продолжать знакомить с разнообразным природным материалом и способами работы с ним; обучить изготовлению поделки из природного материала.

развивающие

Развивать творчество, фантазию детей, художественно-эстетический вкус, самостоятельность.

Корректировать мелкую моторику пальцев рук через упражнения с пластилином.

воспитательные

Воспитывать художественный вкус, формировать культуру труда.

Воспитывать любовь к природе, усидчивость и терпение изготавливать поделки аккуратно.

Необходимые материалы:

- Сосновые шишки раскрывшиеся, разных размеров, скорлупки грецкого ореха, каштан, желудь.

- Маленькие кусочки пластилина чёрного, белого и коричневого цвета.

- Доска для лепки, стеки.

- Клеёнки, влажные салфетки для рук.

Ход занятия:

1. Организационный момент:

-Здравствуйтесь ребята!

- Какое время года? (Осень)

- На деревьях листочки какого цвета? (Жёлтого, красного).

- Посмотрите, а на улице на деревьях листья есть? (Нет, они все опали).

- Налетел ветерок. Покажем, как дует ветерок (учащиеся произносят продолжительно звук «ф») и листья полетели на землю.

- Теперь тихо сели.

2. Вводная беседа:

- Вы уже знаете, как много интересного и красивого можно сделать из материалов, которыми в изобилии снабжает нас природа.

- Давайте вспомним, что такое природный материал? (листья, коряги, камни, ракушки, грецкий орехи, каштаны, желуди)

- Молодцы, природный материал-это всё то, что находится в природе

(демонстрация на доске дерево дуб, желудь, пример поделки. Дерево грецкого ореха, скорлупа ореха, пример поделки)

- А сейчас я вам загадаю загадку, а отгадка у меня в коробке.

Это не овощ, это не фрукт

На хвойных деревьях красиво растут

И раскрываются будто-бы книжка

С ёлки высокой падает... (шишка).

- Правильно, это шишка. Шишки бывают еловые, растут на елях; сосновые - растут на соснах;

кедровые - растут на кедрах. Немного фантазии и воображения – и из ваших рук выйдут забавные фигурки зверей, животных, птиц, людей. (Показ иллюстраций и поделок из шишек.)

3. Теоретическая часть:

Воспитатель: Отгадайте загадку:

Вот иголки и булавки

Выползают из-под лавки.

На меня они глядят,

Молока они хотят. (Ёжик)

Воспитатель: Какие вы у меня молодцы. Всё верно отгадали. А теперь послушайте, что же это за животное – ёж. Ёж – дикое животное, живущее в лесах. Мордочка у ежа маленькая, с вытянутым носом, вся покрытая короткими серыми волосками. Чёрные, как бусинки, глаза кажутся

внимательными и умными, но видит ёжик плохо, а вот нюх у него прекрасный! Лапы у ёжика короткие с маленькими коготками. На спине ёж носит колючие иголки. А как же ему без иголок? Ведь они спасают его от врагов. Свернется ёжик в колючий клубок, ошестинит свои острые иглы – попробуй-ка,

съешь его. Ёжик – хищник. Он питается червяками, жуками, ловит ящериц, ядовитых змей, мышей,

лягушек. Возле старого пня ёжик устраивает себе норку и устилает её сухими опавшими

листьями. Ёжик по-своему заготавливает подстилку. Кубарем катается по траве и накалывает листву на

свои иглы. Ёж не делает запасов на зиму. Когда настанут холода, он заберётся в свой тёплый уютный домик и крепко проспит до весны. Накроет пушистый снег ежину норку, никто под снегом не найдёт и сон не потревожит. Когда пригреет тёплое, весеннее солнышко, побегут ручьи и растает снег, ёжик выходит из норы. Весной в ежиной норе появляются ежата, они рождаются с закрытыми глазами и ушами. Иголок на ежатах сначала нет, они появляются через час-полтора после рождения – белые, мягкие. Мама-ежиха очень любит своих детей, кормит их молоком, почувствовав первые признаки опасности, перетаскивает в другое место. Когда малыши подрастут, откроются глазки и ушки, а иголки потемнеют и станут твёрдыми, ежата выходят из норы. Они бегают следом за мамой-ежихой, смешно пофыркивая и постукивая коготками. Ёж и ежиха учат ежат искать пропитание, ловить жуков, моллюсков, мышей. Днём ежи спят в норе под старым пнём, а ночью выходят на охоту. Ежи быстро привыкают к людям, пьют из блюдца молоко, а мышей ловят не хуже кошек.

Физминутка.

Жил в лесу колючий ёжик, Был клубочком и без ножек,	Обнимают себя за плечи
Не умел он хлопать — Хлоп-хлоп-хлоп,	Хлопают в ладоши
Не умел он топтать — Топ-топ-топ.	Выполняют "топотушки"
Не умел он прыгать — Прыг-прыг-прыг	Прыгают на двух ногах
Только носом двигать — Шмыг-шмыг-шмыг А ребятки в лес пришли, Ёжика в лесу нашли.	Шагают на месте
Научили хлопать — Хлоп-хлоп-хлоп,	Хлопают в ладоши
Научили топтать — Топ-топ-топ.	Выполняют "топотушки"
Научили прыгать — Прыг-прыг-прыг,	Прыгают на двух ногах
Научили бегать...	Бегают на месте

Сегодня мы постараемся сделать фигурку ёжика из природного материала - например, из шишек. Посмотрите на эти шишки.

- На каких деревьях растут шишки? (На ёлках, соснах).
- Скажите, а эти деревья желтеют? (Нет).
- Правильно, они зимой и летом зелёные и вместо листьев у них иголки.
- Приглядитесь повнимательнее: растрёпанная еловая (или сосновая) шишка похожа немного на ёжика, распутившего свои иглы, не правда ли?
- Подумайте, как мы можем превратить шишку в ежа? (Сделать мордочку, ушки, глазки, ножки)
- Что для этого надо сделать?
- Из чего можно сделать мордочку ежа, его лапки, глаза, ушки? (Из пластилина)

Практическая работа (совместная деятельность)

Воспитатель: А теперь ребятки рассаживаемся на свои места. На столах у вас лежат шишечки и пластилин.

-Посмотрите внимательно: сегодня мы сделаем вот такого ежа из шишки. (Демонстрация поделки)

Анализ образца

- Из каких частей состоит ёжик? (Голова, туловище, лапы)
- Из чего сделано туловище? (Из шишки.)
- А остальные детали из чего сделаны? (Из пластилина)
- Значит, что нам нужно для изготовления поделки? (Пластилин и шишка.)
- Какого цвета возьмем пластилин? (Коричневый, чёрный)
- Какую мы берём шишку? (еловую)
- Сейчас я объясню вам, как вы будете выполнять эту поделку.
- Разогреваем в ладошках пластилин и лепим конусообразную форму, это будет мордочка.
- Где же у ёжика будет носик? Покажите. Скатаем из коричневого пластилина носик и прилепим. Также сделаем чёрные круглые глазки.
- Чего ещё не хватает? Правильно, ушек. Скатаем из коричневого пластилина 2 кругленьких уха, прилепим.
- А что ещё есть у ежа? Конечно, лапы. А сколько их? Правильно-4. Оставшийся пластилин делим на четыре равные части и катаем небольшие колбаски - это будут ножки ежа. Прикрепим их. У нас получился чудесный ёж.
- А, что мы ещё можем сделать для ёжика? Подумайте и сделайте (можно сделать красное яблоко или белый грибок).

Вот какие красивые ёжики у нас получились.

4. Разминка:

-Проведем небольшую разминку: (дети выполняют названные действия)

Ветер дует нам в лицо (руками машем себе в лицо)

Закачалось деревцо (руки вверх и качаемся)

Ветерок все тише, тише (медленно приседаем)

Деревцо все выше, выше (медленно встаем, поднимаемся на носочки, руки вверх)

5. Практическая часть:

- Вы немного отдохнули, но прежде чем приступить к работе, давайте вспомним технику безопасности при работе с пластилином:

Аккуратно работать со стеклом, не брать пластилин в рот.

-Приступайте к работе, посмотрим, какие у вас получатся ёжики. (Дети выполняют работу.)

6. Итог занятия:

- Что больше всего понравилось на занятии?

- Чему учились?

- Вы все сделали ежик. Посмотрим, какие они у вас получились. (Выставка работ и их анализ.)

- Кто мне скажет, чем мы сегодня занимались? (делали ежа из шишек)

- Что нового узнали о шишках (шишки бывают еловые, сосновые, кедровые.)

- Какие ещё можно сделать поделки из шишек? (сову, человечка)

- Молодцы! Наше занятие закончено.

7. Уборка рабочего места.

Дата: 26.10.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Бөлімі/ Раздел: Ручной труд.

Тақырыбы/ Тема: Изготовление пирожных.

Мақсат/ Цель:

— Познакомить детей с трудом повара – кондитера, с характерными особенностями внешнего вида.

— формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества.

— Расширить кругозор и словарный запас детей.

— совершенствовать умение отгадывать загадки

— Воспитывать интерес к трудовой деятельности повара – кондитера.

— формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала.

— знакомство детей с солёным тестом и её свойствами.

— поощрять и закреплять желание трудиться.

— Учить детей радоваться полученному результату.

— продолжать учить выполнять движения в соответствии с текстом.

— развитие творческого воображения.

Материал: Картинка с изображением повара, повара- кондитера;

Музыкальное сопровождение «Пряники» (обработка А. Э. Фрунзе)

Раздаточный: цветное солёное тесто или пластилин, фасоль, различные макаронные изделия, доски для лепки,

влажные салфетки, подставки из картона.

Предварительная работа:

— дидактическая игра «Назови профессию», « Кто что делает», « Что нужно повару?»; — экскурсия на кухню детского сада, беседа с поваром;

— беседа на тему « Все профессии важны»

Билингвальді компонент/Билингвальный компонент: аспаз повар

Уәжін ояту/

Мотивационно-побудительный

Ребята сегодня мы с вами поговорим об очень важной профессии. Но какой вы отгадайте сами:

Скажи, кто так вкусно

Готовит щи капустные,

Пахучие котлеты,

Салаты, винегреты,

Все завтраки, обеды?

Ответ: Повар

Правильно, мы сегодня поговорим с вами о поваре. Посмотрите на картинку и скажите кто такой повар.

Да, ребята, повар, это человек, который готовит еду: салаты, супы, борщи, макароны, картофельное пюре, жарит котлеты, лепит пельмени, варит каши. Но сегодня мы познакомимся с профессией повар – кондитер.

Повар – кондитер — это человек, который готовит, выпекает, а потом украшает пирожные, торты, печенья, пряники. Профессия кондитера очень сложная, и в то же время очень интересная, творческая

и... вкусная. Каждый из вас, наверное, был в кафе, или покупали в магазине вкусные пирожные и торты. Как красиво они украшены: и цветочками, и грибочками, и различными шариками, и сердечками. Так много продается в магазинах разных видов печенья и пряников. Это всё приготовил повар – кондитер!

Напеку я пирожков,
И коврижек и рожков.
Вот такой имею дар:
Я кондитер – кулинар.

У повара – кондитера есть специальная одежда, которую он одевает, приходя на работу. Это – халат, фартук, колпак или косынка. А делает он это для того, чтобы не испачкать свою одежду, и чтобы ворсинки, волосы не попали в еду.

Ребята, скажите, как называется человек, который выпекает пирожные и торты? Правильно, кондитер. Какую одежду он одевает, придя на работу?

Мәселелі-ізденіс/

Проблемно - поисковый

А сейчас я хочу предложить вам стать кондитерами и приготовить красивые пирожные. Пирожные мы будем лепить из цветного, соленого теста. Кушать их нельзя, но зато с ними можно играть, когда они высохнут, в «Кафе», в «Магазин», угощать кукол или просто подарить.

Давайте сделаем зарядку для наших ручек:

Пальчиковая гимнастика

Тесто ручками помнем.

(сжимать и разжимать пальчики).

Сладкий торт испечем (прихлопывать ладонями).

Серединку смажем джемом, (круговые движения пальцами по ладони).

А верхушку, сладким кремом. (круговые движения пальцами по ладони).

И кокосовую крошкой (сыпем «крошку» пальчиками обеих рук).

Мы посыплем торт немножко.

А потом заварим чай, (пальцы «щепотью», круговые движения кистями обеих рук).

В гости друга приглашай! (ладони вверх, сжимать и разжимать пальцы).

Воспитатель: - Теперь занимайте свои рабочие места. Возьмите в руки солёное тесто. Скажите, какое оно на ощупь. Правильно, мягкое, эластичное, упругое, тягучее. Сначала мы скатаем шар из комочка солёного теста. Сплющиваем его. Это основа. Помещаем на подставку. Сейчас нужно украсить наше «пирожное» макаронными изделиями, фасолью, придавая изделию законченный вид. Стараемся сделать «пирожное» как можно красивее. У кого пирожное уже готово, ставьте его сушиться.

Рефлексті - коррегиялык

Кезені

Рефлексивно - корригирующий

Рефлексия

Вот какие красивые, аппетитные получились изделия. На каждом из них неповторимый узор. Ребята, да вы настоящие повара – кондитеры.

И ещё, мы должны дать обещанье «Весёлых поварят»!

А теперь мы улыбнемся

,Крепко за руки возьмёмся.

И друг другу на прощанье

Мы подарим обещанье.

Будем с тестом мы дружить

,И лепить! Лепить! Лепить!

Күткен нәтиже\ Ожидаемый результат:

Еске түсіреді \ Воспроизводит: рассказывают о профессии повара

Түсінеді \ Понимает: технику лепки пирожных

Қолданады\ Применяет: навыки работы с пластилином и оформления.

Дата: 2.11.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Разноцветные бабочки.

Цель: с помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности.

Задачи:

- расширить знания детей о бабочках;
- воспитывать интерес к жизни бабочек;
- формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок;
- вызвать положительный отклик на результаты своего творчества;

Материал: шаблоны бабочек, гуашевые краски, поролоновые кисточки, тряпочки, иллюстрации с бабочками.

Ход занятия.

- Ребята, скажите мне, пожалуйста, какое сейчас время года? почему вы считаете, что сейчас весна? По каким приметам можно ее узнать? (перечисляют приметы весны). Вы уже сказали, что весной появляются насекомые. Сейчас я вам загадаю загадку про одно насекомое, слушайте внимательно:

Спал цветок, и вдруг проснулся:

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел.

Да ребята это бабочки. Бабочки бывают разные. У них разные названия(крапивница, лимонница и т.д.)

Давайте с вами рассмотрим иллюстрации:

- ребята, какие бабочки по окраске, по размеру? (ответы детей). Люди всегда любят и восхищаются красотой бабочек. Они и красные, и желтые, и зеленые, и синие, и даже разноцветные. Правда красиво?

- А хотите превратиться в бабочек?

Физкультминутка

Утром бабочка проснулась.

Потянулась, улыбнулась.

Раз – росой она умылась.

Два – изящно покружилась.

Три – нагнулась и присела.

На четыре – улетела.

А на пять – на место села.

Ребята, а как вы думаете, почему бабочки похожи на цветы?

Послушайте одну историю о том, как появились бабочки?

На высоком холме, под тенью старого клена, в тени огромного серого валуна рос маленький цветок. Он был такой маленький, что видеть он мог только небо, да и то, если только ветер раздвигал ветки клена.

Каждый день на холм приходил Старый Волшебник и читал старинную книгу, сидя на валуне. И каждый день цветок здоровался с Волшебником, качая своей головой, а Волшебник здоровался с цветком.

Однажды Старый Волшебник заметил, что цветок плачет.

- Почему ты плачешь, цветок? - спросил его Волшебник.

- Мне грустно оттого, что я такой маленький, - отвечал цветок. - Каждый день птицы прилетают на клен и рассказывают, что они видели, а я могу видеть лишь небо, да и то, только тогда, когда его не закрывают ветки клена... Вот если бы я стал выше, то я тоже смог бы увидеть что-нибудь кроме травы и веток клена...

Волшебник подумал, немного поколдовал и сделал так, что цветок стал ростом с валун.

Несколько дней цветок наслаждался видом с холма, но однажды днем Волшебник снова застал его в слезах.

- Что случилось? - спросил он. - Почему ты снова плачешь? Теперь ты стал выше и можешь видеть даже лес, который начинается за лугом.

- Я плачу оттого, что мне очень интересно, что же находится за лесом, но я не могу этого видеть... - отвечал цветок. - Вот если бы я стал таким же, как клен...

- Я, конечно, могу сделать тебя таким же высоким, - отвечал Волшебник, - но учти, что если подует сильный ветер, то он может сломать твой стебель, и ты умрешь...

- Ничего, - ответил цветок, - может быть ветра не будет долго-долго, и я успею увидеть то, что за лесом...

Волшебник покачал головой, но не стал отказывать цветку. Он снова поколдовал, и стебель цветка вытянулся высоко-высоко, и синие лепестки цветка оказались почти вровень с самой высокой веткой дерева.

А ночью был сильный ветер и сломал цветок. Утром волшебник пришел к холму и увидел в грязи лежал изломанный ветром стебель цветка.

Синие лепестки, к удивлению Волшебника, были целы, волшебник поднял его и превратил в красивую бабочку.

Маленькая синяя бабочка вспорхнула с ладони Старого Волшебника и взлетела высоко-высоко. Выше травы, выше камня, выше самого высокого дерева в лесу и полетела к морю.

Многие цветы стали просить Волшебника и их превратить в бабочек. И Волшебник не стал отказывать в их просьбе. А поскольку цветы были разноцветные, то и бабочки тоже получились разными.

Правда, некоторые цветы не захотели становиться бабочками. Например, розы и лилии. Кто-то же должен слушать рассказы бабочек, верно? А некоторые так и не решились, кем они хотят быть - бабочками или цветами? Поэтому они хоть и похожи на бабочек, но продолжают оставаться цветами.

С тех пор бабочки и летают над цветами, и рассказывают им, где побывали. А зимой бабочки, как и цветы, исчезают... Но весной появляются снова. Может быть, из бутонов, как и цветы?

- Ребята, это такая необычная и волшебная история, что мне кажется, если мы сейчас крепко-крепко закроем глаза, в нашей группе тоже произойдет какое-нибудь чудо. Проверим? (Дети закрывают глаза, в это время на ковре появляются белые бабочки и стаканчик с «волшебными» кисточками). Открывайте глаза. Смотрите, мы очутились на волшебной поляне, на которой выросли необычные цветы, но видно пока они были под снегом, у них стерлась вся краска. А на кого они похожи? Действительно, похожи на бабочек. Может быть волшебник из сказки не успел до конца превратить их в настоящих бабочек. Хотите закончить его волшебство? А вот и стаканчик с волшебными кисточками. Они у нас необычные, поролоновые. Мы сегодня попробуем с вами разукрасить наших бабочек новой техникой рисования - рисование поролоном (идет объяснение) Ну что ж у нас есть все необходимое, чтобы закончить работу волшебника. Я думаю, что вы готовы к волшебству и у вас все получится. Выбирайте себе любую бабочку, садитесь за стол и приступайте к работе. Дети выполняют работу. В это время на ковре появляются бумажные цветы. - Пока вы творили волшебство, у нас в группе произошло чудо – распустились волшебные цветы. Возьмите свою бабочку и посадите ее на любой цветок. Ребята посмотри какие у нас получились бабочки? Какие чувства у вас вызывает эта красота? Сегодня в нашу группу пришла настоящая весна!

Дата: 9.11.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд.

Тема: «Рыбки»

Цель: изготовить поделки из природного материала; обогащение знаний о разнообразии природного материала и его использовании в поделках.

Задачи:

1. Закреплять представление об аквариумных рыбках.
2. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
3. Продолжать знакомить детей со свойствами природного материала.
4. Составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей
5. Развивать способности детей в коллективной работе.

Наглядный материал: Иллюстрации аквариума с рыбками.

Раздаточный материал: ракушки, гофрированная бумага, пластилин, ножницы, конфетти.

Предварительная работа: Беседа «Жители наших водоемов», загадывание загадок

Ход занятия

Дети встают полукругом на ковре.

Воспитатель: Прислушайтесь (звучит шум моря). Давайте представим, что мы попали на берег моря.

Над головой у нас синее небо, светит яркое солнце, а под ногами золотистый песок, а впереди море. А сейчас я расскажу интересную историю. В море живут много самых разнообразных рыб. Есть рыбы съедобные для человека. Рыбаки их ловят, а мы покупаем готовим и едим. Это камбала, ставрида, сельдь. (Предлагаю детям рассмотреть рыбок) Есть рыбы ядовитые. А есть аквариумные рыбки, они живут дома в аквариуме. Мы с вами сделали аквариум, но пока в нем никто не живет. И сегодня мы будем делать рыбок для нашего аквариума. Из каких частей состоит рыбка? (ответы детей). У всех рыб есть хвост. Он служит им рулем. Ещё у рыб есть плавники. Как вы думаете для чего рыбам плавник? (чтобы плавать). Конечно же, у рыб есть глаза. Для чего нужны глаза? (видеть). Тело рыбы покрыто пластинками-это чешуя. Зачем она рыбе? (защищаться).

А теперь мы немного поплаваем.

Физкультминутка.

Мы теперь плывем по морю

И резвимся на просторе

(гребем вперед)

Веселее догоняй

За дельфином успевай

(вверх руки- волнообразные движения)

А теперь пора нырнуть

В мир подводный заглянуть.

(сели на корточки и голова вправо и влево)

Воспитатель: А сейчас мы сядем за столы. Обратите внимание у вас на столе лежат нужные для работы материалы

Воспитатель. Сейчас я вам покажу, как

можно сделать очень красивую рыбку (показываю рыбку из ракушек)

(Показываю, как делается рыбка.)

Берем две ракушки, это будет тело рыбки, и с помощью пластилина соединяем две половинки ракушки.

Затем берем ножницы и полоску из гофрированной бумаги и режим её как «травку». Скручиваем нарезанную полоску и помощью пластилина прикрепляем хвост рыбки. Приклеиваем рыбе глаза.

Приступаем к выполнению.

Дальше к каждой рыбке воспитатель прикрепляет леску и подвешиваем рыбку в наш аквариум.

Воспитатель:

Посмотрите, какие красивые рыбки в нашем аквариуме, и теперь они будут жить в нашей группе. (дети рассматривают рыбок, делятся впечатлениями).

Дата: 16.11.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Птицы. Рисование ладошкой.

Цель: развитие эстетических чувств с помощью нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

- закреплять технические приёмы рисования ладонью, пальчиками, кисточкой, упражнять навыки рисования гуашью;

-учить передавать форму, пропорции и цвет оперения снегирей;

-развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к птицам, желание передать её красоту;

-развивать творческое воображение, внимание;

- воспитывать интерес к художественному творчеству.

Материалы: иллюстрации картин со снегирями; альбомные листы бумаги гуашь, банки с водой, салфетки на каждого ребёнка.

Ход занятия

Прилетели на зимовку

Птицы, что в морозы ловко

Скачут по деревьям, веткам

В красно-огненных жилетках,

Не узнать нам их нельзя —

Любим птичку... (снегиря).

-Воспитатель: Правильно - это снегирь. (Рассматривание иллюстраций «снегири», «снегири на дереве»)

-Воспитатель: Наступила зима, в парках на деревьях появились птицы в ярко-красных нарядах. Люди назвали их снегирь потому, что прилетают они с первым снегом. Рассмотрите внимательно оперение снегиря. Сочетание четырёх цветов: красного - на грудке, серого - на спинке и подхвостье, черного - на голове, а также на крыльях и хвосте, и белого - в виде полосок на крылышках делают его наряд очень красивым. Наряднее всего снегирь выглядит именно зимой на фоне покрытых белым снегом деревьев и кустов. Ребята, кто из вас знает, где снегирь живет весной и летом? А живут снегирь в хвойных лесах. Гнёзда свои они устраивают на ёлках. С наступлением холодов снегирь сбиваются в небольшие стайки и заселяются поближе к людям, чтобы легче было найти себе пищу. Питаются снегирь зимой в основном ягодами рябины, почками деревьев, семенами ясеня, клёна, липы, ольхи. Даже в самый лютый мороз снегирь сидят на заснеженных деревьях почти неподвижно. Сорвут ягоду и замирают, и так целыми днями. А когда вечером темнеет, стайка снегирей перелетает подальше в кусты или деревья и там ночует, спрятавшись в ветвях.

-Воспитатель: Сегодня мы с вами нарисуем прилетевших к нам снегирей. Но сначала ответьте на вопросы:

- Почему эту яркую и красивую птицу люди назвали снегирём?

- Как отличить снегиря от других птиц?

- Где он живёт и чем питается?

Физкультминутка: «Снегири»

Раз, два, три! Раз, два, три! – Считаем пальцы на руках Прилетели снегирь - Цепляем большие пальчики друг за друга, как крючки, машем остальными пальчиками, как крылышками

Грудки показали - Показываем кулачки

Ягод поклевали - Указательным пальцем тукнем по ладошке

Прыгали по веткам – Прыгаем сложив за спиной руки (крылья)

-Воспитатель: А теперь предлагаю сесть за столы и посмотреть – как нарисовать снегиря с помощью отпечатывания ладони, пальцев, дорисовывания у снегиря голову, хвост, лапки, глаз, клюв. (показ предстоящей работы)

Самостоятельная работа детей: наносят гуашевые краски на ладони и пальцы, делают отпечатки. Затем кистью дорисовывают голову, пёрышки, хвост, клюв, глаз, веточку от дерева.

Итог:

Дети оценивают занятие с помощью жетонов (понравилось или нет)

Дата: 23.11.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Птицы. Работа с шишками, крылатками.

Задачи:

Обучающие:

- Анализировать природный материал, как основу будущей поделки, видеть образ в природном материале (сучках, шишках, плодах и др.)
- Создавать образ из частей (используя для закрепления пластилин)
- Создавать поделку с опорой на заданную основу (рисунок) в процессе изготовления поделок.

Развивающие:

- Развитие творческого воображения, конструктивного мышления. - Различать объекты по свойствам (размер, пространственное расположение). - Проявлять творческую самостоятельность и активность.

Воспитательные:

- Эстетически воспринимать окружающий мир природы.
- Проявлять радость от полученного результата.

Материал и оборудование:

Раздаточный:

Шишки (еловые и сосновые, скорлупа грецкого ореха, перышки, пластилин.

Ход занятия:

1. Создание игровой ситуации: Дети играют. Воспитатель спрашивает у детей:

В: Ребята, а вы любите путешествовать? (да)

В: Тогда я предлагаю навести в группе порядок и отправиться в интересное путешествие (убирают игрушки).

В: А знаете куда мы сегодня с вами отправимся? Догадайтесь! (загадывает загадку о лесе)

Весной веселит,

Летом холодит

Осенью питает

Зимой согревает.

В: Да, сегодня мы отправимся в лес. Закрывли глазки. Скажем волшебные слова: «Раз, два, три, четыре, пять - мы пошли все в лес гулять»

Включается звукозапись «Шум леса» (воспитатель ставит макет опушки леса: деревья, а сзади деревьев, на пенечке сидит птичка)

В: Что вы услышали? (деревья шумят)

В: А мы действительно в лес пришли? Странно, никак не пойму, что же случилось в этом лесу!

Если дети не отвечают, воспитатель спрашивает:

В: Почему так тихо и тревожно! (птиц не слышно)

В: Тогда, наверное, мы пришли в заколдованный лес...

(Плачет кто-то... Сидит на пенёчке птичка и плачет, возле неё маленький птенчик.

В: Что, ты плачешь птичка!

П: Ой, ребята, завелась в лесу хитрая лиса, которая за птицами стала охотиться, мы её решили выгнать из леса, а она рассердилась и всех птиц превратила в шишки, жёлуди, плоды и разбросала их по всему лесу.

В: Теперь без птиц все деревья погибнут. Как же нам помочь лесу? Как вернуть всех птиц? Что вы посоветуете? (ответы детей)

Если дети не предложат сделать птиц из природного материала (шишек, желудей и прочего материала, воспитатель говорит:

В: А я предлагаю перехитрить лису и сделать птиц из шишек, половинки скорлупы ореха и другого природного материала.

В: Только вот, птичка, мы не знаем какие птицы пропали?

П: А я вам дам волшебную фотографию, которая вам подскажет, как выглядели мои друзья (карточка с образцом птицы из природного материала).

2. Анализ образца:

В: Ребята, кто на фотографии? (птица) В: Из каких частей состоит фигура птицы? (туловище, голова, крылья, клюв, лапки). В: А какая самая большая часть? (туловище)

В: Из чего сделано туловище? (шишка)

В: А что находится сверху туловища? (голова)

В: Из чего сделана голова? (из половинки грецкого ореха)

В: А что у птички сзади? (хвостик)

В: Из чего он сделан? (перышко)

В: А что у птицы на голове? (клюв, глаза)

В: А как вы думаете чем можно скрепить все части птички? (пластилином)

3. Показ способа создания поделки.

В: А сейчас я предлагаю сделать нашей птичке друзей и подружек, таких же птичек как и она:

- Сначала мы возьмем кусок пластилина, разомнем и заполним им скорлупу ореха; на скорлупе – головке птички сделаем клюв, глазки из пластилина;
- Затем возьмем шишку и к ней прикрепим скорлупу грецкого ореха;
- Сзади на шишку-туловище, с помощью пластилина, прикрепим хвостик, а снизу две палочки-ножки;

- Укрепим с помощью пластилина птичку на подставке – коре.

4. Физкультминутка «Полетели птицы».

Ну-ка, птички, полетели,
Полетели и присели,
Поклевали зёрнышки,
Поиграли в полюшке,
Водички попили,
Пёрышки помыли,
В стороны посмотрели,
Прочь улетели.

5. Постановка цели и создание поделки.

В: Ребята, можно приступить к выполнению задания, а помогут нам в этом наши волшебные ручки. У вас на столах есть природный материал: шишки для ... (туловища, половинка грецкого ореха для ... (головы и пластилин для того, чтобы (скрепить все части). А вот для хвостика вы сами выберите тот материал, который вам больше понравится, чтобы наши птички отличались друг от друга; по-разному можно сделать клюв и глаза.

Дети работают, воспитатель в процессе работы, оказывает детям индивидуальную помощь. Перед окончанием работы, птичка говорит:

П: Спасибо, вам, ребята! У вас действительно волшебные ручки!

6. Анализ поделок.

Птичка отмечает своеобразные работы, хвалит детей, которые проявили творчество в выполнении задания. А так же помогли своим друзьям выполнить работу.

Дети отмечают, чем понравилась та или иная поделка, дают эстетическую оценку работе, используя схему оценки – качества (приложение 1).

Воспитатель: Ребята, какая красота - да, вы настоящие волшебники! Прислушайтесь? Звучат голоса птиц в звукозаписи.

Да, да, теперь наши птицы расколдованы и снова в лесу, стало звонко и весело. Мы не только помогли птичке вернуть друзей, но так же помогли и лесу.

А теперь мы улыбнёмся

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу на прощанье

Мы подарим обещанье.

Будем с лесом мы дружить,

Охранять его, любить!

А сейчас закроем глаза и вернёмся в нашу группу.

7. Обыгрывание сюжета.

Играя дети продолжают развивать сюжет услышанной им сказки, в ходе игры, воспитатель помогает развивать действие, воспитывая дружеские взаимоотношения, вызывая положительные эмоции.

Или проводится подвижная игра «Назови птиц»

Мы по лесу все идём,

Птичек наших узнаём,

Ну скорее 1, 2, 3,

Птичек этих назови!

Идут по кругу, по окончанию слов, ведущий показывает карточку с птицей. Дети называют её.

Дата: 30.11.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: « Салют»

Цель:

- закрепить навыки рисования в нетрадиционной технике «тычком».

Задачи:

Образовательные:

-Закрепить знания детей о технике рисования тычком паралона

-Совершенствовать умение правильно держать паралоновую кисть при рисовании (вертикально);

-Расширять знания об окружающей действительности.

Развивающие:

-Развивать творческие способности, мелкую моторику, навыки композиции, пространственное воображение;

-развивать речь детей.

Воспитывающие:

-Воспитывать аккуратность в работе в технике рисования «тычком» паралоновой кистью;

-Воспитывать активность, желание выполнять работу до конца;

-Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру, гордость за достижения своей страны.

Предварительная работа.

Беседа на тему «День Первого Президента, День Независимости РК», загадывание загадок про салют, чтение стихотворения О. Высотской «Салют».

Оборудование: мольберты, подставка для кисточки, салфетка, паралоновый тычок, кисть беличьья, иллюстрации или рисунки-образцы с изображением салюта, подносы, влажные салфетки, ленточки для физкультминутки.

Материалы: Листы цветной бумаги тёмных оттенков; разноцветная гуашь.

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

Методы и приемы: словесный- беседа, художественное слово, практический -приём показа способов действий, анализ результатов; игровой, наглядный.

Ход ОД:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Вдруг из чёрной темноты

В небе выросли кусты.

А на них то голубые, красные, зелёные

Распускаются цветы

Небывалой красоты.

И все улицы под ними

Тоже стали все цветными.

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Салют – очень красивое зрелище, его нельзя увидеть каждый день, он бывает лишь в большие праздники. В честь каких праздников устраивают салюты?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Может кто-нибудь уже ходил с мамой или папой на салют? Расскажите об этом.

Дети: Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, если вы уже ходили на салют, вы знаете, в какое время суток устраивают салюты?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Давайте рассмотрим фотографии с изображением салютов. На что он похож? Какого цвета?

Физкультминутка «Салют»

Выполнение танцевальных движений с ленточками.

Звёздочки салюта дружно взвились в небо. /Стоя в кругу, поднять руки с лентами над головой, помахать из стороны в сторону/

Множество красивых - голубых и белых.

Яркие фонтаны цвета распускают, /Двигаясь в круг и из круга, поочерёдно поднимать и опускать руки/

А потом куда-то быстро исчезают. /Присели, спрятались за ленточками/

Воспитатель: Я хочу предложить нарисовать вам разноцветные огни салюта.

У нас с вами две кисточки (мягкая и жесткая)

1. Сначала рисуем тонкие линии мягкой кисточкой или восковыми мелками (Показ)

2. Рисуем огни салюта методом тычка. Если палочку с паралоном держать вертикально у бумаги, то получится большая «пушистая» точка.

Воспитатель: Прежде чем приступить к рисованию подготовим ваши пальчики и сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика «Салют»

Пышные букеты /Пальцы сжаты в кулачок/

В небе расцветают /Разгибают пальцы/

Словно искры света

Лепестки сверкают /Шевелят пальчиками/

Вспыхивают астрами

Голубыми, красными

Синими, лиловыми –

Каждый раз все новыми! /Сжимают и разжимают пальцами/

Воспитатель: Давайте вспомним как правильно держать кисточку: так же, как карандаш, тремя пальцами, но выше металлической части кисточки.

Самостоятельная деятельность детей.

Галерея рисунков

(По окончании работы организуется выставка)

Воспитатель: Что мы сегодня рисовали? В какой технике мы рисовали огни салюта? Посмотрите, ребята, как празднично и нарядно стало в нашей группе благодаря нашим салютам!

Оценивание работ детьми.

Дата: 7.12.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тақырып.Тема: «Байтерек»

Сабақ мақсаты. Цель: познакомить с легендой о Байтереке; учить слушать и понимать содержание легенд; познакомить с достопримечательностями города Нурсултан; воспитывать чувство любви и уважения к столице; воспитывать интерес к истории своей страны; развивать интерес, любознательность, речь, мышление; закреплять умение лепить из пластилина; работать сообща, выполняя коллективную работу.

Қостілдік компонент. Билингвальный компонент: қала-город, астана-столица

1. Мотивационно – побудительный этап:

За горами, за лесами,

За далёкими морями.

Там в восточной стороне.

В той, что часто снится мне.

Город средь степей стоит,

Сквозь него река бежит.

Город Астаной зовут.

В нём друзья мои живут.

Вопросы:

О каком городе стихотворение? А что это за город?

Предложить посмотреть фильм о г. Астана, о его достопримечательностях.

-Кто знает, почему город так называется?

Байтерек представляет из себя смотровую башню. С высоты птичьего полёта открывается удивительная панорама столицы Казахстана - Астаны. Внутри смотровой залы, находящейся в стеклянном шаре в центре установлен пульт. Приложив руку к нему можно управлять прожекторами подсветки башни. Ночью Байтерек освещён оригинальной подсветкой. По всей поверхности шара пробегают искорки, меняют цвет обрамляющие башню огни. А внешние прожектора освещают Байтерек снаружи так, что башня периодически плавно изменяет цвет от красного до фиолетового, согласно всех цветов радуги. Своим светом башня завораживающими оттенками освещает окрестности - фантастическая картина!

Предлагаю послушать легенду о Байтереке.

Рассказываю легенду (играет кюй) -Что означает Байтерек и шар находящийся наверху в центре? -Как вы понимаете слова: «И нерушимой осталась борьба Света и Тьмы, Дня и Ночи, Лета и Зимы, Добра и Зла»? Стихотворение о Байтереке Байтерек - символ мира, добра и орала, Талисман - оберег Астаны молодой. Байтерек - зовёт в небо, где птица летала, Удивить панорамой столицы родной. Подвижная игра «Байтерек»

Разделить детей на несколько подгрупп, по 5-6 человек, каждой подгруппе обручем определить условное место, где будет возвышаться Байтерек.

Под песню «Астана» дети танцуют на ковре, как только музыка затихает, бегут к обручам, встают вокруг обруча, берутся за руки и высоко их поднимают, образуя Байтерек.

-А сейчас мы с вами будем Художниками и каждый из вас нарисует байтерек

Проходят к столам и самостоятельно работают.

Байтерек, ваши работы будут украшать нашу приёмную!

Рассмотреть работы, выделить

Проводят анализ работ, наиболее аккуратные и рассказывают о своих красивые.

впечатлениях.

-Чем понравилось наше занятие?

Күтілетін нәтиже. Ожидаемый результат:

Жаңғыртады. Воспроизводит: названия достопримечательностей города Астаны.

Түсінеді. Понимает: содержание легенды; соотносят с реальностью.

Қолданады. Применяет: умение отвечать на вопросы, работать творчески и сообща.

Дата: 14.12.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Игрушки на елку. Работа со скорлупой.

Цель: Формирование умения мастерить поделку из природного материала, используя скорлупу грецкого ореха.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей с историей новогодней игрушки, показать разнообразие материалов при её изготовлении;
2. Учить конструировать игрушки-поделки из скорлупы грецкого ореха.

Развивающие:

1. Развивать у детей творческую самостоятельность, эстетический вкус, творческие способности;
2. Развивать воображение, память, мелкую моторику;
3. Развивать умение создавать елочные игрушки по образцу.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к новогодним традициям, желание прийти на помощь сказочному персонажу;
2. Воспитывать трудолюбие, творческое воображение.

Материалы и оборудование:

- демонстрационный: искусственная ёлка, письмо, проектор, экран, магнитофон, образец ёлочной игрушки «Конфетка».
- раздаточный: ножницы, клей ПВА, скорлупа грецкого ореха, гуашь, кисти, стаканчики, фетр с контуром бантиков для конфеты, петелька из ленточки, салфетки.

Словарная работа: Упражнять детей в подборе «ласковых» прилагательных к слову ёлка; фетр.

Методы: наглядный, словесный, практический.

Приёмы:

Беседа;

Чтение стихотворений детьми;

Дидактические упражнения «Ласковые слова для Ёлочки»;

Презентация;

Решение проблемной ситуации;

Деятельность детей (изготовление игрушек).

Предварительная работа: Подготовка детей к новому утру (разучивание песен, стихотворений, хороводов);

Форма организации детей: фронтальная.

Ход занятия:

Организационный момент:

(В центре группы стоит маленькая ёлочка).

Воспитатель:

Все вы, дети, проходите,

Поскорее посмотрите,

В нашей группе так красиво,

Всё сверкает, просто диво!

И скоро зимний праздник,

Его мы ждали год.

Сказочный, весёлый

Праздник

Дети: Новый год.

Воспитатель: Ребята, а вы любите праздник Новый год?

Дети: Да.

Воспитатель: Чем он вам нравится?

Дети: В Новый год дарят подарки, приходят в детский сад сказочные герои, Дед Мороз и Снегурочка поздравляют детей и взрослых.

Воспитатель: Что является главным украшением новогоднего праздника?

Дети: Красиво украшенная ёлка. (Воспитатель обращает внимание на ёлку, на ветках которой лежит письмо).

Воспитатель: Ребята, посмотрите на нашу Ёлочку, как вы думаете, она нарядная, готова к празднику?

Дети: Нет, на ней нет новогодних игрушек и украшений. (Дети обращают внимание на конверт, который лежит на ветках ели. Воспитатель читает письмо).

Воспитатель: Пишет нам сама ёлочка.

«Здравствуй, ребята! Меня заколдовал злой волшебник, он не хочет, чтобы в вашем саду дети встречали Новый год. И с моих веточек исчезли все новогодние игрушки. Колдовство злого

волшебника пройдёт только тогда, когда вы сделаете три добрых дела. Не могли бы вы мне помочь вернуть мой праздничный наряд?».

Воспитатель:

Ребята, как вы думаете, сможем мы помочь ёлочке?

Дети: Да.

Основная часть:

Воспитатель: А какие добрые дела мы сможем с вами сделать для ёлочки?

Дети: Прочесть стихи, спеть песенку, сделать игрушки...

Воспитатель: Но как же нам её развеселить, может быть ёлочке сказать ласковые слова, и она станет веселее, а мы сделаем первое доброе дело.

Словесная игра «Ласковые слова для Ёлочки»

(Дети встают вокруг ёлки, по очереди называют прилагательные, относящиеся к ёлке).

Дети: Зелёная, новогодняя, красивая, стройная, колючая, пушистая, густая, снежная, зимняя, маленькая, душистая, смолистая, нарядная

Воспитатель: Вот нашей ёлочке и стало веселее, молодцы, ребята! Следующее доброе дело – мы прочтём новогодние стихи, которые вы приготовили на утренник, посвящённые ёлочке.

(Дети рассказывают стихи около ёлочки).

Воспитатель: Молодцы! Ребята, а вы знаете, как и чем украшали елочку, когда ваши бабушки были таким как вы? (выслушиваю ответы детей)

Я приготовила вам сюрприз.

Просмотр презентации «История новогодней игрушки».

1 слайд.

В далеком прошлом все игрушки были съедобными-вафельные и сахарные фигурки, орехи, пряники, фрукты и овощи.

2 слайд

Игрушки так же делали из бумаги, соломы и цветных ленточек.

3 слайд

Потом появились красочные бумажные цветы, ангелы, золотили орешки, шишки, расписывали яичную скорлупу, плели цепочки.

4 слайд

Елки украшали ватными игрушками, бумажными гирляндами.

5 слайд

Позднее ассортимент елочных игрушек стал очень богатым, хотя делали их из менее эффективных материалов, чем сегодня. Зато в них было вложено много фантазии. Из посеребренного картона штамповали разнообразных птичек и зверей.

6 слайд

Фантазия стеклодувов не знала предела: они делали птичек, Дедов Морозов, виноградные гроздья, а так же всевозможные штучки- кому что в голову придет: кувшинчики, дудочки, в которых можно даже было дудеть.

Елочные игрушки менялись в зависимости от моды

7 слайд

Игрушками в виде овощей и фруктов

8 слайд

Игрушками в виде космических спутников и космонавтов

9 слайд

Игрушками в виде Деда Мороза и снегурочки.

10 слайд

Стеклянными игрушками.

11 слайд

Игрушками на прищепках.

12 слайд

Лучшие игрушки те, которые сделаны своими руками.

Физкультминутка «Новый год»

У всех Новый год,

И у нас Новый год. (Делают шаг с притопом и одновременно хлопают в ладоши, поворачиваясь в правую сторону и в левую)

Возле ёлочки зелёной

Хоровод, хоровод.

К нам пришёл Дед Мороз. (Делают лёгкие наклоны головой в разные стороны, как бы сообщая друг другу эту новость)

Он игрушек, и хлопушек,

И конфет нам принёс! (Кружатся на месте, подняв руки и вращая кистями)

Он добрый у нас,

Он весёлый у нас, — (Делают шаг с притопом, одновременно хлопают)

Возле ёлочки зелёной

Сам пошел с нами в пляс. (Шагаем на месте)

Воспитатель: Как вы думаете, какое третье доброе дело нужно сделать, чтоб елочке вернуть её праздничный наряд?

Дети: Сделать игрушки.

Воспитатель: Верно. Мы с вами сегодня будем делать ёлочную игрушку «Конфетка» (Воспитатель показывает игрушку и дети рассматривают.)

Воспитатель: Ребята, посмотрите из чего сделана ёлочная игрушка «Конфетка»?

Дети: Из скорлупы грецкого ореха, ленточки, краски.

Воспитатель: Давайте вспомним технику безопасности.

1. Ножницы клади кольцами к себе.
2. Не оставляй ножницы открытыми.
3. Не подноси ножницы к лицу.
4. При работе с клеем пользуйся кисточкой.

Воспитатель: Прежде чем приступить к работе давайте подготовим свои пальчики.

Пальчиковая гимнастика «На ёлке»

Мы на елке веселились, (ритмичные хлопки в ладоши)

И плясали, и резвились, (ритмичные удары кулачками)

После добрый Дед Мороз («шагают» по столу средним и указательным)

Нам подарки преподнес. (пальцами обеих рук)

Дал большущие пакеты, («рисуют» руками большой круг)

В них же — вкусные предметы: (ритмичные хлопки в ладоши)

Конфеты в бумажках синих, (загибают пальчики на руках, начиная с больших)

Орешки рядом с ними,

Груша, яблоко, один

Золотистый мандарин.

Изготовление ёлочной игрушки.

1. Раскрасить скорлупки грецкого ореха гуашью.
2. Вырезать из фетра по контуру бантики для конфеты.
3. Приклеить бантики слева и справа внутри одной скорлупы грецкого ореха.
4. Приклеить петельку внутри грецкого ореха.
5. С помощью клея ПВА скрепить между собой скорлупки ореха.

Итог:

Воспитатель: Какие красивые у вас получились ёлочные игрушки. Давайте теперь повесим игрушки на ёлку. (Дети обходят вокруг елочки и вешают свои поделки на елку). Споём песенку про ёлочку и поведем хоровод. («В лесу родилась ёлочка»-хоровод возле елки).

Ребята, что вы сегодня нового узнали? (Ответы детей). Что было для вас самым интересным? Что было трудным? (Ответы детей) Все молодцы!

Дата: 21.12.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Елочка

Цель: Развитие художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

- Обучению нетрадиционных техник рисования ватными палочками;
- Закреплять умение украшать рисунок, используя рисование ватными палочками;
- Поддерживать интерес к рисованию;
- Закрепление цветов (красный, желтый, синий).

Материалы: картина с изображением елки, листы альбома с изображением елки, ватные палочки, гуашь трех цветов (красный, желтый, синий), салфетки.

Ход занятия:

Дети, скоро у нас будет праздник, Новый год. И к нам на праздник придут гости. А кто придет, вы должны угадать. Послушайте загадку!

Меня всегда в лесу найдешь,

Пойдешь гулять и встретишь:

Стою колючая как еж,

Зимою в платье летнем.

- Конечно, ребята, к нам придет главная гостья – елка.
- Почему елочка колючая как ежик?
- А почему у нее летнее платье?
- Правильно, она не сбрасывает как другие деревья листья, а всегда стоит зеленая.

Показываю картинку елки.

- Дети, рассмотрите, пожалуйста, елочку и скажите какая она?

- Да она красивая, зеленая, стройная, пушистая.
- Раньше елку украшали прямо в лесу, а сейчас ее приносят домой.
- Как вы думаете, что можно придумать, чтобы елку не рубить, а праздник встречать с елочкой?
- Да, ребята, можно нарядить искусственную елку, или посадить во дворе дома елку и ее украсить к празднику.

Проводиться Физкультминутка с детьми с элементами движения.

Наша ёлка велика (круговое движение руками,

Наша ёлка высока (встать на носочки,

Выше мамы, выше папы (присесть и встать на носочки,

Достаёт до потолка (потянуться).

Будем весело плясать. Эх, эх, эх!

Будем песни распевать. Ля-ля-ля!

Чтобы ёлка захотела в гости к нам прийти опять

- Дети, чтобы наши пальчики лучше работали, прежде чем приступить к работе, давайте выполним пальчиковую гимнастику «Украшения для елки»

Нашей елке Дед Мороз (дети загибают пальцы на руке, перечисляя подарки Деда мороза)

Украшения принес:

Шарики хрустальные

Блестки серебристые,

Камушки прозрачные,

Звездочки лучистые.

Снег пушистый подарил (одновременно разжимают все пальцы на руке)

Быстро елку нарядил. (и поворачивают руку направо - налево, демонстрируя «наряженную ель».)

Приступаем к работе на бумаге с изображением елки. Воспитатель напоминает детям, что нарядить елочку нужно разными ватными палочками. Показ рисования ватными палочками на магнитной доске.

Если дети затрудняются менять палочку, оказывает индивидуальную помощь, закрепляет цвет краски.

- Молодцы ребята! Что мы сегодня делали (Ответы детей); Какими цветами мы украшали елку (Ответы детей); Какая стала елка (Ответы детей); Что вам больше всего понравилось? (Ответы детей).

Практическая часть занятия

Картина с изображением елки

Дата: 28.12.2022 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Бөлімі/ Раздел: Ручной труд

Тақырыбы/ Тема: Игрушки на елку.

Мақсат/ Цель:

- совершенствовать умение работать с бумагой; создавать из бумаги объёмные фигуры;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;
- воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.

Оборудование:

Наглядный материал (новогодние игрушки и гирлянда из бумаги), магнитофон с аудио кассетой; на каждого ребёнка: цветная бумага (10 x 15), клей – карандаш, ножницы, салфетки.

Билингвальді компонент/Билингвальный компонент: новый год – жаңа жыл игрушки – ойыншықтар

Ход ОД

В: Ребята, а какое сейчас время года?

Д: Зима.

В: А какой месяц?

Д: Декабрь.

В: А какой скоро будет праздник?

Д: Новый год.

В: Ребята, а загадку отгадайте: «Зимой и летом одним цветом?»

Д: Ёлка.

В: Посмотрите и у нас ёлка украшена и группа, гирлянды красивые висят, игрушки на ёлке. А знаете, что наряжать ёлки – это давняя традиция. Раньше в магазинах не продавались ёлочные игрушки. Ёлку украшали: конфетами, орехами, мандаринами, яблоками, яркими цветными лентами. А ещё их делали сами взрослые и дети из бумаги, дерева, ваты и многого другого. Вот и наша ёлка украшена разными игрушками, а гирлянды на ней нет.

Ребята, давайте вместе сделаем гирлянду и повесим на ёлку.

Д: Ответы детей.

Дети садятся за столы.

Воспитатель показывает технику изготовления гирлянды поэтапно.

В: Ребята, а прежде чем приступить к работе, давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика:

Наши руки замерзают.
Поиграем-ка немножко,
Да похлопаем в ладошки:
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп.
Чтобы пальчики согреть,
Надо сильно потереть.
Пальчики мы согреваем,
Их сжимаем, разжимаем.

В: Ну, а теперь можно приниматься за работу.

Продуктивная деятельность детей.

(Дети разрезают цветную бумагу на полоски, склеивают их в колечко, а потом между собой, образуя цепочку (гирлянду)).

В: Ребята, а теперь давайте наши маленькие гирлянды, соединим в одну большую и повесим на ёлку. Посмотрите, какая у нас теперь красивая ёлка.

Ребята, а скажите мне, чем раньше украшали ёлки?

В: Вот и вы на свою ёлку можете повесить не только игрушки, но и конфеты, фрукты, а можете сами дома сделать такие же гирлянды и повесить на ёлку.

3. Заключительная часть (Рефлексия)

Ребята, а давайте мы с вами друг другу напомним, из чего мы с вами делали гирлянды?

Д: Из бумаги.

В: А как мы её с вами делали?

Д: Ответы детей (разрезали на полоски, склеивали колечки).

В: Ребята, давайте возле нашей ёлки поведём хоровод.

Хоровод:

Маленькой ёлочке, холодно зимой,

Из лесу ёлочки взяли мы домой.

Бусы повесили, встали в хоровод.

Весело, весело встретим Новым год!

Дети прощаются, уходят.

Күткен нәтиже\ Ожидаемый результат:

Еске түсіреді \ Воспроизводит: Рассказывают о украшениях на елку.

Түсінеді \ Понимает: технику изготовления гирлянды.

Қолданады\ Применяет: навыки умения работать с бумагой.

Дата: 4.01.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: «Зима»

Интеграция образовательных областей:

Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.

Виды детской деятельности:

игровая, коммуникативная, музыкально- художественная, продуктивная

Цель:

Обучение детей нетрадиционной технике рисования, уточнить и обобщить знания о зиме.

Программные задачи:

1.Обучающая:

-Учить прижимать паралон к цветной бумаге и наносить оттиск на бумагу;

-Познакомить с приемом отпечаток (оттиск) паралоном и рисование ватной палочкой.

2.Развивающая:

-Формировать у детей правильное представление о зиме: зима -Волшебница, зима-художница.

-Развивать мелкую моторику.

- Способствовать развитию детского творчества при самостоятельном выполнении работы

3.Воспитательная:

-Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через поэзию, изобразительное искусство, музыку.

-Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

-Воспитывать аккуратность при работе с красками.

Техника: Рисование отпечаток (оттиск) паралоном и рисование ватной палочкой.

Методы и приёмы:

Словесные, наглядные, игровые, художественное слово, индивидуальная работа, обеспечение эмоционального интереса детей, вопросы, указания, поощрения, релаксация, физкультминутка.

Оборудование: магнитная доска, магниты, мультимедийное оборудование, иллюстрации с изображением зимы, набор предметных картинок по зимней теме:(снежинки, лёд, иней, снег, льдинки, сугробы, зимние узоры); султанчики, волшебный сундучок, гуашь белого цвета, листы голубого цвета, аудиозапись музыки, кисти, салфетки, ватные палочки, паралон.

Обогащение и активизация словаря:

Зима: сверкающая, серебристая, вьюжная, студеная.

Предварительная работа: наблюдения за явлениями природы на прогулке, рассматривание иллюстраций, картин о зиме; разучивание стихотворений, песен, слушание музыки.

Раздаточный материал: гуашь белая, кисточки, подставки, паралон влажные салфетки, бумага синего цвета.

Демонстрационный материал: Зимний лес.

Пособия: «Волшебный сундучок».

Музыкальное оформление занятия: П. И. Чайковский. Времена года (Февраль, зима.) муз. Свиридова.

Метель - Вальс. К. А. Дебюсси. «Прекрасный вечер»

Ход непосредственной образовательной деятельности: Воспитатель - «Зима – красавица»

Ход занятия

1. Организационный момент

Дети входят в группу.

Воспитатель (в костюме «Зима») обращает внимание на то, что в группе, что-то изменилось.

Воспитатель:

Здравствуйте гости!

Здравствуй зимний лес!

Здравствуйте мои друзья!

Рада видеть всех вас я!

Ребята посмотрите как красиво вокруг! Я превратила нашу группу в сказочный зимний лес.

У меня немало дел

Белым одеялом,

Всю землю укрываю.

В лед реки убираю

Белю леса, поля, дома.

А зовут меня – Зима!

2. Основная часть.

Воспитатель-Зима: Проходите в мой зимний лес, полюбуйтесь красотой.

Присаживайтесь на сугробы, я вам расскажу вам мою любимую сказку.

Это старая, старая сказка о том, как появилась Зима. Было у солнца три дочери. Старшая - осень, средняя – лето, младшая – весна.

Хорошо они жили, дружно. Но пришло время отпустить их на землю.

Солнечные дети должны были стать временами года. Первой упорхнула Весна. Она была так юна, что солнце подарило ей вечную молодость. Через три месяца покинуло дом Лето. Она была так красива, что солнце подарило ей вечную красоту. Пришло, время прощаться с Осенью и солнце отдала ей все богатство, золото и приказало быть щедрой.

А на другом конце света собиралась в дорогу единственная дочь Мороза. И она тоже должна стать временем года.

Но у Мороза приданное было только лишь пригоршня серебра. С этим и ушла Зима. А как только вступила она, на землю, начался холод, улетели птицы, реки замерзли, звери зарылись в норы, а люди надели теплые одежды и спрятались в домах. Никто не хотел пускать к себе бедную, холодную Зимку.

Тогда Зима маленькими резцами выпилила снежинки и бросила их в небо, они стали падать на землю красивым ковром. Она взяла белую краску и расписала ели, ветви деревьев, окна разрисовала необычными узорами. Вся земля стала будто хрустальная.

С детишками покатались на лыжах, на санках, на коньках, поиграла в снежки. Слух о волшебнице Зимке облетел всю землю. Люди дивились искусству Зимы. Воспитатель: беседа с детьми.

- Какое сейчас время года? (ответы детей: зима) Молодцы.

- Какие приметы зимы описаны в сказке? (ответы детей: начался холод, улетели птицы, реки замерзли, звери зарылись в норы, а люди надели теплые одежды, выпал снег). Правильно ребята.

- Как зима старалась понравиться детям? (С детишками покатались на лыжах, на санках, на коньках, поиграла в снежки).

Воспитатель-Зима: Зимой все покрыто белым пушистым снегом давайте поиграем в игру «Доскажи словечко» со словом снег!

(Зима читает стихотворение а дети добавляют слова со словом «снег»)

Тихо, тихо, как во сне падает на землю (снег)

На дорожки на лужок всё снижается (снежок)

Вот веселье для ребят всё сильнее (снегопад)

Все бегут вперегонки, все хотят играть в (снежки).

Воспитатель-Зима: Вот видите ребята как много родственников у слова снег.

Воспитатель-Зима: Ребята, а вы знаете, чем Зима украшает лес?

Посмотрите на волшебный экран и назовите украшения Зимы.

Назовите, чем украшала лес зима?

Ответы детей: снежинки, сосульки, зимние узоры, снег, иней, лёд, сугробы, льдинки.

Показ на экране.

Физкультминутка

Ребята, вы хотите превратиться в снежинки и потанцевать со мной на волшебной полянке? Возьмите серебристый снежок. (Танец Зимы с детьми.)

Молодцы! Как красиво и весело вы танцевали! После танца снега в лесу стало еще больше!

Ребята скажите, если станет тепло, что произойдет со снегом? Ответы детей (растает снег и превратится в воду...) Ребята, а как же нам сохранить красоту зимнего леса?

Ответы детей (нарисовать деревья и снег, можно лес сфотографировать)

Правильно, через рисунок мы можем передать характер и настроение зимы. Давайте нарисуем картину и в ней отразим красоту зимнего леса!

Проходите к столам и присаживайтесь.

Посмотрите, что необычного лежит у вас на столах? (лист капусты и ватные палочки.

Объяснение воспитателем у доски

Ребята, сегодня я хочу познакомить вас с необычной техникой рисования. Называется она отпечаток паралоновым силуэтом и рисование ватной палочкой. Рисовать мы будем на синих листах, чтобы хорошо были видны иней и белый снег на деревьях. Посмотрите, как выполняется такая работа.

На одну сторону паралона с помощью кисти наносим белую краску.

Отпечатываем. Посмотрите ребята, похож отпечаток паралона на дерево? Если сделать много отпечатков, то получится много деревьев!

Используя ватную палочку мы нарисуем снежок.

В конце нарисовать покрытую снегом землю.

Воспитатель: ребята, прежде чем приступить к рисованию, давайте подготовим наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

Закрутились, завертелись белые снежинки, (фонарики)

Вверх, взлетели белой стаей легкие пушинки. (руки вверх-вниз, шевеля пальцами)

Чуть затихла злая вьюга, улеглись повсюду. (руки вниз)

Заблестела, словно жемчуг-все дивятся чуду. (пальцы в щепотку, разжать)

Выполнение работ детьми.

Воспитатель: Ребята, начнем работать!

Кистью наносим краску на капустный лист. Хорошо закрашенный лист отпечатывайте на синем листе бумаги.

Дети рисуют под музыку.

Дети рисуют, воспитатель помогает по мере необходимости.

Кто закончил работу, принесите рисунок. Рисунки мы разместим на доске и рассмотрим их.

Анализ работ.

Воспитатель:

Какие красивые получились у вас деревья. У каждого они получились неповторимые: здесь они стройные, а здесь запорошенные снегом, здесь деревья выглядят загадочно, сказочно, здесь они могучие.

Итог занятия

Воспитатель:

Ребята что нового и интересного вы сегодня узнали?

Ответы: Мы узнали, чем зима украшает лес. Узнали, что красоту зимнего леса можно сохранить, если его нарисовать или сфотографировать.

Ответы: Мы научились рисовать деревья отпечатком паралона.

Что вам понравилось, больше всего?

Воспитатель-Зима: Ребята, чтобы запомнилась вам наша встреча, вам от меня сюрприз: «Снежный ком развалился и в снежочки превратился!

(У вас хорошее настроение. И я предлагаю передать его нашим гостям.

Дети раскрывают ладошки и сдувают гостям хорошее настроение)

Дата: 11.01.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Поделки из шишек. Дикая животные.

Цели: формировать навыки изготовления игрушек из природного материала. Закреплять умение детей прочно скреплять детали пластилином, сглаживая места скрепления. Воспитывать терпение, трудолюбие, аккуратность. Развивать фантазию. уметь работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками во время работы; интересоваться изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала.

Материалы и оборудование: две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод ореха, семена яблока, пластилин, клей, бумага; ножницы, кисточка

Билингвальный компонент: лиса - түлкі

1.М-П

В начале работы загадать загадку:

«Хвост пушистый

Мех золотистый

В лесу живет,

В деревне кур крадет».

— Послушайте стихотворение В. Л. Газова «Лиса»:

Это что там за краса?

В кустиках сидит лиса.

Здесь добычу стережет –

С места долго не сойдет.

Эта хитрая плутовка

Схватит жертву очень ловко,

Отнесет ее в нору

И лисятам даст еду.

2.О-П Рассмотрите игрушку из природного материала. Назовите основные детали поделки. (Голова, туловище, хвост, лапы.)

- Какие природные материалы понадобятся? (Ответы детей.) Туловище образует одна шишка, расположенные чешуйками в одну сторону и скрепленные пластилином.

- Как выполнить соединение деталей игрушки? (Ответы детей). Уши делают из пластилина. Ноги лисы, также делают из пластилина. Уши и ноги прикрепляют к шишке-туловищу.

- Из какого материала можно выполнить мелкие детали? (Ответы детей.) Глаза - семена яблока.

Вспомнить с детьми повадки лисы; где живет; чем питается.

Рассмотреть вместе с детьми материал, из которого будет сделана лиса; вспомнить правила работы с пластилином: раскатывать все в руках, сглаживать поверхность пальцем, смоченным в воде; места скреплений соединять прочно.

Последовательность работы:

а) две крупные шишки, расположенные чешуйками в одну сторону и скрепленные пластилином образуют туловище и хвост лисы; если хвост тяжел, его можно наклонить вниз, тогда игрушка будет более устойчивой;

б) далее изготавливается голова зверька из пластилина, уши – из скорлупы желудя, глаза – семена яблока; рот и нос из пластилина.

в) ставят фигуру на ноги дети самостоятельно; в ходе работы только осуществлять контроль за действиями, помогать советом.

Физкультминутка

Раз, два – встать пора

Три, четыре -руки шире,

Пять, шесть- тихо сесть.

Семь, восемь- лень отбросим.

Пальчиковая гимнастика «Салютики»

Сильно пальцы мы сожмем

А потом их разожмем

Раз – два, раз –два,

Хорошо идут дела

«Рыбки»

Рыбки весело резвятся

В чистой, теплой воде

То сожмутся, разожмутся

То зароятся в песке.

3. Р-К этап.

4. Рефлексия. По окончании работы лисичек показывают. Благодарит детей за хорошо проделанную работу, а затем выставляют на полку, а после предлагает детям поиграть в дидактическую игру «Назови детёныша».

Дети перемещаются на ковёр и садятся полукругом. Педагог достаёт из коробки картинки с детёнышами домашних и диких животных, называет взрослого животного и показывает картинку детёныша. Дети, по очереди, называют детёныша.

Ожидаемый результат:

Воспроизводят: называют природный материал, предлагают идеи для создания образа.

Понимают: что во время работы нужно соблюдать правила работы с природным материалом; технологию изготовления лисы.

Применяют: практические навыки в работе с природным материалом.

Дата: 18.01.2023 год

Старшая группа «Айгөлөк»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема: «Снегирь» Рисование ладошками.

Цель: Учить детей рисованию в нетрадиционной технике – рисунки из ладошки.

Задачи:

Образовательные:

Учить техническим приёмам рисования с помощью ладони – прикладывать ладошку к листу и обводить простым карандашом.

Закреплять технические приемы рисования ватными палочками, пальчиками, кисточкой, рисование гуашью.

Учить передавать форму, пропорции и цвет оперения снегирей.

Развивающие:

Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к птицам.

Развивать творческое воображение, внимание.

Воспитательные:

Воспитывать художественный вкус и интерес к нетрадиционным техникам рисования.

Материалы: гуашь или акварель, кисть, простой карандаш, ладошка ребенка, любая бумага, ватные палочки.

Способ получения изображения: растопырив пальчики, ребенок прикладывает ладошку к листу бумаги и обводит простым карандашом. Используя различные линии, ребенок дорисовывает необходимый рисунок. Затем раскрашивает изображение красками и дополняет рисунок, используя знакомые техники.

Ход занятия

Организационный момент.

Воспитатель:

Здравствуйтесь ребята, рада видеть вас в нашей мастерской художников, давайте поприветствуем друг друга.

Приветствие друг друга «Добрые ладошки»

Мы ладошку к ладошке сложили,

И друг другу дружить предложили.

Будем мы веселиться, играть,

Чтобы умными, дружными стать.

Загадка

Воспитатель:

Ребята, сегодня к нам прилетел необычный гость, а кто он, вы узнаете, если отгадаете мою загадку.

Красногрудый, чернокрылый,

Любит зернышки клевать,

С первым снегом на рябине

Он появиться опять.

Ответ детей: снегирь.

Воспитатель:

Правильно ребята, вы угадали - это снегирь.

Показ презентации: «Снегири».

Беседа воспитателя с детьми по ходу презентации.

Слайд 2

Наступила зима, в парках на деревьях появились птицы в ярко-красных нарядах. Люди назвали их снегيري потому, что прилетают они с первым снегом.

Слайд 3

Давайте рассмотрим его. Что есть у снегиря?

Ответы детей: голова, клюв, глаза, туловище, крылья, лапки, хвост.

А какого цвета снегирь?

Ответы детей: он черный, а грудка красная.

Воспитатель: правильно, у снегиря брюшко нарядное, ярко-красное. Верх головы, крылья и хвост – черные. Задняя часть шеи и спина – светло серые.

Слайд 4

Наряднее всего снегيري выглядят именно зимой на фоне покрытых белым снегом деревьев и кустов.

Ребята, кто из вас знает, где снегيري живут весной и летом? А живут снегيري в хвойных лесах. Гнёзда свои они устраивают на ёлках. С наступлением холодов снегيري сбиваются в небольшие стайки и заселяются поближе к людям, чтобы легче было найти себе пищу. Питаются снегيري зимой в основном ягодами рябины. Даже в самый лютый мороз снегيري сидят на заснеженных деревьях почти

неподвижно. Сорвут ягоду и замирают, и так целыми днями. А когда вечером темнеет, стайка снегирей перелетает подальше в кусты или деревья и там ночует, спрятавшись в ветвях.

Воспитатель:

Ребята, вам понравился мой рассказ? (ответ детей)

А чтобы нашему снегирю не было скучно, предлагаю вам нарисовать еще много снегирей, целую стаю.

Но, прежде чем рисовать, предлагаю поиграть.

Физкультминутка: «Снегири»

Вот на ветках посмотри, (Руками хлопают себя по бокам)

В красных майках снегиря. (Показывают грудки)

Распустили перышки, (Руки слегка в стороны,)

Греются на солнышке. (Шевелят пальчиками)

Головой вертят, вертят, (Повороты головой вправо, влево)

Улететь они хотят. (Бегут по кругу, взмахивая руками)

Объяснение и показ технических приемов рисования с помощью ладони

Воспитатель:

Рисовать снегирей мы будем с помощью ладошки. Растопырив пальчики, прикладываем ладошку к листу бумаги и обводим простым карандашом. Используя различные линии, дорисовываем необходимый рисунок. Затем раскрашиваем изображение гуашью. Грудка – красного цвета, голова и перья – черного. Дорисовываем лапки, клюв, глазки с помощью ватных палочек. Дополняем рисунок, используя знакомые техники – рисуем с помощью кисточки ветку и ватными палочками гроздь рябины.

Продуктивная деятельность детей

Если ребенок затрудняется, воспитатель помогает.

7. Подведение итога занятия

Воспитатель:

Вот какие красивые снегиря у нас получились! Вы все молодцы!

Как называется птица, которую вы рисовали?

Ответы детей: снегиря.

Каким способом вы рисовали своих птиц?

Ответы детей: с помощью ладони.

Какие знакомые техники вы еще использовали при рисовании?

Ответы детей: рисовали кистью ветку рябины и ватными палочками гроздь ягод рябины.

Воспитатель:

На этом наше занятие окончено, до свидания, ребята, до новых встреч в нашей мастерской художников.

Дата: 25.01.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: «Снеговик»

Цель: Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание) средствами создания снеговика.

Задачи:

Образовательная: Закрепить прием “обрывания” (снежные хлопья), наклеивать их на поверхность листа;

Воспитательная: Воспитывать у детей любовь к природе родного края; доброжелательное отношение друг к другу; умение взаимодействовать в группе детей.

Развивающая: Развивать умение композиционно располагать “снег” на листе бумаги; из ватных дисков или ушных палочек делать руки снеговика;

Дополнительные задачи: развитие мелкой моторики; развитие чувства формы и композиции.

Планируемый результат: Дети создали аппликацию снеговика, закрепив прием обрывной аппликации

Материалы и оборудование: ватные палочки, ватные диски, салфетки, вата.

1. Организационно-мотивационный этап

Задачи этапа

Организация направленного внимания и формирование интереса детей к теме занятия

Деятельность педагога: Ребята, какое сейчас время года? А по каким признакам мы с вами можем определить зиму? (Снег, метель, мороз, вьюга, метель, ветер). Ребята, что вы слышите?

Воспитатель: Какой поднялся сильный ветер, даже окно отворилось. Я его сейчас закрою. Посмотрите, что это?

Воспитатель: Откуда оно взялось?

Воспитатель: Потрогайте ребята, какое оно холодное. (Дети прикасаются рукой к письму) Как вы думаете, откуда к нам могло прилететь такое холодное письмо?

Воспитатель: Давайте откроем письмо и прочитаем (открываем письмо и читаем)

«Здравствуй ребята Я. очень рад, что сейчас мы с вами можем дружить каждый день, вот у меня случилась беда. Я загрузил и не рад ничему. Помогите, пожалуйста. А как зовут меня вы узнаете,

отгадав загадку :

Меня не растили, из снега слепили.
Вместо носа ловко вставили морковку.
Глаза - угольки,
Губы - сучки,
Холодный, большой,
Кто это такой?

- А чтобы вам попасть в мой лес возьмите снежинки, лежащие в письме, и скажите волшебные слова:
«Лети, лети снежинка,
Покружи вокруг Земли,
К снеговику в лес нас отнеси»

Воспитатель: Ребята, поможем снеговику? Чтобы отправиться в дорогу, нам необходимо одеться? А что нам надо одеть?

Воспитатель: Посмотрите, ребята, мы с вами оказались на красивой снежной поляне, но где наш снеговик? Давайте его позовем, Ау, снеговик, где ты?

Снеговик: Я здесь. Ребята вы получили мое письмо и решили мне помочь.

Воспитатель: Здравствуй снеговик, ты очень грустный. Почему же ты грустишь?

Снеговик: Потому что у меня нет друзей. Днем я и звери играем вместе, но когда наступает вечер, они уходят в свои норки, а я остаюсь один. И поэтому мне очень грустно.

Совместная деятельность воспитателя с детьми (ситуация-общение);

Словесный метод (вопрос-ответ; беседа);

Художественное слово (загадка)

Дети заинтересованы в предстоящей деятельности

2. Основной этап:

Этап постановки проблемы: Создание проблемной ситуации.

Воспитатель: Ребята, можем ли мы помочь как-нибудь снеговику? Как?

Дети, для того чтобы подарить снеговику друзей я приглашаю вас в снежную мастерскую. Сегодня я буду мастером, а вы подмастерьями. Подмастерья - это помощники мастера. (Дети заходят в мастерскую и садятся на места), И ты снеговик посмотри, как дети будут выполнять работу.

Методы, формы, приёмы: Групповая форма организации; Совместная деятельность воспитателя с детьми (ситуации-проблемы); Словесный метод

Планируемый результат: Дети столкнутся с проблемой, которую нужно будет решить

3. Этап ознакомления с материалом

Задачи этапа: Усвоение(закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и представлений о

Деятельность педагога: Ребята, давайте рассмотрим внимательно снеговика. У него есть туловище, состоящее из двух комочков, голова. (показывает) Какой они формы?

А какого они размера?

Сколько больших комочков?

Еще у снеговика есть ручки. Какого размера?

Что у снеговика на голове?

Что у него на лице?

Что у него на шее?

А что у него в пуке?

Вот какой красивый снеговик. Он сделан из круглых белых комочков, больших и маленьких, на голове у него ведро, на лице длинный нос-морковка, глазки-пуговицы, а брови и рот сделаны из веточек. В руке у него метелка.

Посмотрите, дети, у вас на столах лежит голубой картон и материал для приготовления аппликации: ватные палочки, ватные диски, салфетки, вата. Из этого материала мы с вами будем творить снеговиков:

1. Мы вырежем пушистого белого снеговика

Ребята, из сколько частей состоит снеговик?

Посмотрите из чего можно сделать снеговика?

Воспитатель: Молодцы, нижний диск оставим таким, какой он есть, а средний и маленький, соединив края, обрежем.

Когда вы работаете с ножницами, будьте осторожны - концы ножниц смотрят прямо от себя, после вырезания ножницы ставим в подставку.

Ребята, посмотрите внимательно, из каких геометрических фигур можно приготовить, нос, ведро для снеговика?

Воспитатель: правильно ребята

а) прямоугольник, разрезанный по диагонали, можно использовать для морковки.

б) квадрат, сложив пополам, закругля уголки для ведра.

в) из коричневой бумаги оборвем полоску для приготовления метелки, а края полоски надорвем.

Руки можно сделать из ватных палочек или ватных дисков.

Когда будете приклеивать детали снеговика, нужно намазать клеем именно середину дисков, а

остальные детали намазываем клеем от середины к краям.

2. Выполнение дерева и снега

Время года зима, что еще мы с вами можем выполнить на аппликации: снежное дерево и снег.

- Чтобы получилось дерево можно использовать ушные палочки, сузить их между собой, намазать лежащее сверху на дереве место клеем, и приложить.

- Посмотрите на подручный материал и скажите, из чего можно сделать снег?

Воспитатель: Правильно. Для снега мы используем бумажные салфетки путем обрывания. Снег может лететь как хлопьями (для этого мы используем большие обрывные салфетки, так и мелкими снежинками обрываем салфетки на мелкие бумажки и скатываем шарики, окунаем в блюдце с клеем, и весь этот материал приклеиваем на бумагу, изображая падающий снег.

3. Прежде чем детали приклеивать нужно их расположить на картоне, составить композицию.

Расположить вы можете детали по-разному.

Ребята, вам понятно как делать снеговика? Прежде чем начать, давайте сделаем физминутку.

Физминутка

Я мороза не боюсь,

Я с ним крепко подружусь,

Подойдет ко мне мороз,

Тронет руки, тронет нос,

Значит надо не зевать -

Прыгать весело, скакать

Методы, формы, приёмы: Групповая форма организации; Совместная деятельность воспитателя с детьми; Словесный и наглядный метод

Планируемый результат: Дети познакомятся со способом решения проблемы

4. Этап практического решения проблемы

Задачи данного этапа: Овладение действиями способами решения проблемы

Деятельность педагога: Воспитатель следит за осанкой детей; за тем, как дети складывают, вырезают, обрывают и наклеивают детали.

Напоминает детям, чтобы дети правильно намазывали детали клеем - от середины к краям, пользовались салфеткой, для удаления лишнего клея; чтобы после вырезывания убирали ножницы в подставку. Помогает советом, где расположить фигурки персонажей.

Дает указание за одну-две минуты до окончания работы «Заканчиваем работу»

Методы, формы, приёмы: Индивидуальная форма организации;

Самостоятельная деятельность детей;

Словесный (вопросы, пояснение) и практический метод

Планируемый результат: Дети овладеют способами решения проблемы

5. Заключительный этап:

Задачи этапа: Подведение итогов обобщение полученного опыта, формирование навыков самооценки

Деятельность педагога: Воспитатель привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (анализу и самоанализу);

Ребята, у вас получилась настоящие снеговик. Как вы думаете, нам удалось подарить снеговик другу? Каким способом? Какие материалы мы для этого использовали? Давайте ему подарим друзей и попрощаемся.

Художественное слово:

Лепит с самого утра,

Детвора снеговика.

Снежные шары катает,

И смеясь, соединяет.

Снизу самый крупный ком,

Чуть поменьше ком на нём.

Ещё меньше – голова,

Дотянулись едва.

Глазки - шишки, нос морковка.

Шапочку надели ловко.

Яркий шарф, в руках метла.

И довольна детвора. (Бром Е.)

Методы, формы, приёмы: Групповая форма организации;

Совместная деятельность воспитателя с детьми;

Словесный и наглядный метод

Обыгрывание выполненных рисунков; Анализ действий, обсуждение результата.

Планируемый результат: Дети подведут итоги занятия и усовершенствуют навыки самооценки.

Дата: 1.02.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема: «Веселый жираф»

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, учить использовать ладонь как средство изобразительного искусства.

Задачи:

-учить передавать в рисунке образ жирафа, дополнять изображение деталями, для передачи более выразительного образа;

-развивать ассоциативное мышление, восприятие цвета, формы. Развивать чувство композиции;

-расширять познания детей о представителях животного мира Африки;

-развивать мелкую моторику рук, аккуратность при выполнении работы.

Материалы: игрушка жирафа, плакат Африка, альбомный лист на каждого ребенка, гуашь желтого, коричневого, зеленого и голубого цвета, баночка с водой, кисти, салфетки.

Ход занятия.

- Ребята, посмотрите, к нам сегодня в гости пришел маленький жираф. Только он очень грустный. А грустный он потому, что очень холодно, на улице зима, идет снег и кругом сугробы, деревья стоят все голые. Жираф любит лето, тепло и зеленые сочные листья. А вы знаете, где живет жираф? (предположения детей).

- Жираф живет в Африке. Там круглый год лето и никогда не бывает зимы, никогда не идет снег и деревья не сбрасывают свою листву, а стоят зеленые круглый год.

- Давайте поможем жирафу попасть домой в Африку. Путь будет долгий, Африка далеко от нас находится, и поэтому туда мы полетим на самолете.

Мы садимся в самолет, (Дети приседают)

Отправляемся в полет! («Заводят» самолет, встают, говорят: «ж-жу»)

Мы летим над облаками. (Руки в стороны)

Машем папе, машем маме. (По очереди обеими руками)

Видим, как течет река, (Показывают руками волны)

Видим в лодке рыбака. («Забрасывают» удочку)

Осторожнее: гора! (Наклоняются влево, вправо, говорят : «ж-жу»)

Приземляться нам пора! (Приседают)

- Вот мы прилетели в Африку (на доске висит плакат Африка). Здесь очень жаркий климат и здесь обитают разные, необычные животные. О таком необычном животном я хочу вам рассказать. Жираф - это самое высокое животное на земле, его рост составляет около 5 метров. Треть длины тела составляет шея. Как вы думаете, зачем жирафу нужна такая длинная шея? (ответы детей). Благодаря своему росту в дикой природе они достают листву с верхушек деревьев. Доставать самые вкусные листья ему помогает его длинный язык, который достигает полуметра в длину. Удивительно, что язык у него синего цвета, чтобы он не обгорал на солнце. Окраска жирафа светло коричневого цвета, а все тело покрыто темными пятнами. Что удивительно в природе невозможно встретить двух одинаковых животных. У жирафа длинные быстрые ноги с крепкими копытами, чтобы убежать и защищаться от хищников. Такое необычное животное мы сегодня нарисуем.

Рисовать будем ладошкой.

-Как лучше расположить лист: вертикально или горизонтально? Почему? (ответы детей).

- Лист располагаем вертикально. Аккуратно закрашиваем ладошку цветом охра и делаем отпечаток (самостоятельная работа). Пока сохнет краска, мы отдохнем.

Физкультминутка:

Я по Африке иду, замечаю на ходу (ходьба на месте)

Как над морем буйных трав, шею вытянул жираф (руки вверх, потягивания)

У меня над головой, пальма зашуршит листвой (наклоны в стороны)

Но придется присесть, чтобы фиников набрать (приседания)

Мы прогулку завершим (ходьба на месте)

И на место поспешим. (салятся на свои места)

- Посмотрите, отпечаток похож на туловище, вот 4 ноги и хвост. Не хватает длинной шеи и головы. Коричневой краской рисуем пятнышки по всему телу, рожки на голове, гриву и копыта, прорисовываем глаз. Вот такой жираф у меня получился. Теперь подумайте, где будет ваш жираф гулять: по траве или по песку, светит солнце или на небе тучи.

Самостоятельная работа детей.

Итог занятия. Выставка работ. Рассматривание рисунков детей. Выбор самого смешного, веселого, храброго и т.д. жирафа. Воспитатель хвалит детей, восхищаясь их работами.

Дата: 8.02.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Поделки из шишек и крылаток - «Морское царство». «Рыбка»

Цель: изготовить поделки из природного материала; обогащение знаний о разнообразии природного материала и его использовании в поделках.

Задачи:

1. Закреплять представление об аквариумных рыбках.
2. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
3. Продолжать знакомить детей со свойствами природного материала.
4. Обогащать словарь детей глаголами, существительными, прилагательными развивать у детей воображение.
6. Составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей
7. Развивать способности детей в коллективной работе.

Наглядный материал: Иллюстрации аквариума с рыбками.

Раздаточный материал: ракушки, гофрированная бумага, пластилин, ножницы, конфетти.

Ход занятия

Дети встают полукругом на ковре.

Воспитатель: Прислушайтесь (звучит шум моря). Давайте представим, что мы попали на берег моря.

Над головой у нас синее небо, светит яркое солнце, а под ногами золотистый песок, а впереди море. А сейчас я расскажу интересную историю. В море живут много самых разнообразных рыб. Есть рыбы съедобные для человека. Рыбаки их ловят, а мы покупаем готовим и едим. Это камбала, ставрида, сельдь. (Предлагаю детям рассмотреть рыбок) Есть рыбы ядовитые. А есть аквариумные рыбки, они живут дома в аквариуме. Мы с вами сделали аквариум, но пока в нем никто не живет. И сегодня мы будем делать рыбок для нашего аквариума. Из каких частей состоит рыбка? (ответы детей). У всех рыб есть хвост. Он служит им рулем. Ещё у рыб есть плавники. Как вы думаете для чего рыбам плавник? (чтобы плавать). Конечно же, у рыб есть глаза. Для чего нужны глаза? (видеть). Тело рыбы покрыто пластинками-это чешуя. Зачем она рыбе? (защищаться).

А теперь мы немного поплаваем.

Физкультминутка.

Мы теперь плывем по морю

И резвимся на просторе

(гребем вперед)

Веселее догоняй

За дельфином успевай

(вверх руки- волнообразные движения)

А теперь пора нырнуть

В мир подводный заглянуть.

(сели на корточки и голова вправо и влево)

Воспитатель: А сейчас мы сядем за столы. Обратите внимание у вас на столе лежат: ракушки, из двух ракушек мы будем делать тело рыбки, из полоски гофрированной бумаги мы будем делать хвост, из конфетти глазки.

Воспитатель. Сейчас я вам покажу, как можно сделать очень красивую рыбку (показываю рыбку из ракушек)

(Показываю, как делается рыбка.)

Берем две ракушки, это будет тело рыбки, и с помощью пластилина соединяем две половинки ракушки.

Затем берем ножницы и полоску из гофрированной бумаги и режим её как «травку». Скручиваем нарезанную полоску и помощью пластилина прикрепляем хвост рыбки. Приклеиваем рыбе глаза.

Приступаем к выполнению.

Дальше к каждой рыбе воспитатель прикрепляет леску и подвешиваем рыбку в наш аквариум.

Воспитатель:

Посмотрите, какие красивые рыбки в нашем аквариуме, и теперь они будут жить в нашей группе. (дети рассматривают рыбок, делятся впечатлениями).

Дата: 15.02.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Морское царство. Рисование ладошками.

«Ладочки - осьминожки»

Цель: развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

1. Закреплять навыки детей **нетрадиционной технике рисования**(ладошкой, пальчиками, ватными палочками, печатками из картофеля)2. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к морским животным через изображение их образов **нетрадиционных техниках**.3. Развивать чувство композиции, воображение, творческие способности, моторику рук.

Нетрадиционные техники: Печать ладошкой, рисование пальчиками, оттиск печатками из картофеля, рисование ватными палочками.

Материалы и оборудование: Лист с морским фоном, гуашь в тарелочках

(зеленая, желтая, оранжевая); гуашь в палитре (розовая, белая, черная); салфетки влажные. Презентация с морской тематикой, изображения дельфина, ската, морской звезды, морской черепахи, акулы, **осьминога**, иллюстрации к рассказу «Семья **осьминожков**»; музыкальное сопровождение Сен-Санс «Аквариум», песенка «**Осьминожки**», шум моря.

Ход работы

Сегодня, мы с вами окунемся в атмосферу творчества и почувствуем себя настоящими художниками. Вы своими руками вместе со мной создадите свой «шедевр» с помощью **нетрадиционных техник**.

-Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в морское путешествие.

- Там в глубине, в пучине вод живет много удивительных животных – большой скат, морская звезда, большая морская черепаха и благородные дельфины, и хищница акула, и необыкновенный **осьминог**. Я вам хочу рассказать одну историю, которая произошла в одной семье **осьминогов**: (картинка семьи **осьминогов**)

Жил осьминог со своей осьминожкой

И было у них осьминожков немножко.

Все они были разного цвета:

Первый зеленый, второй фиолетовый

Третий, как спелая ягода красный

Словом не дети, а тубики с краской.

Но была у детишек плохая черта,

Они как хотели, меняли цвета,

Каждый мог сделаться цвета любого,

От темно красного до голубого.

Вот однажды камбала маму в гости позвала,

Чтобы с ней на глубине поболтать наедине.

Мама рано поднялась, мама быстро собралась,

А папа за детишками остался наблюдать.

Их надо было разбудить, одеть,

умыть и накормить

И вывести гулять.

Только мама за порог,

Мальши с кроваток скок,

Поменяли все цвета,

Стали цветом как вода.

Папа деток своих ищет,

Папа ползает по днищу

Нет ребят – беда, беда!

И кругом одна вода.

Бедный папа загрустил,

Нет у папы больше сил.

- Ребята, папа какой? (грустный, невеселый, расстроенный)

- Что случилось у папы **осьминога**? (он потерял своих ребят)

- Давайте поможем папе **осьминогу найти своих деток**. Поможем? Нам ребята, предстоит раскрасить **осьминожков**, чтобы папа смог их найти. Наши ручки нам уже много раз помогали. Сегодня я покажу вам как ладошками **нарисовать осьминожков**. Но прежде чем приступить к работе, нам надо сделать морскую зарядку.

Физминутка.

В море быстро мы спустились,

Наклонились и умылись,

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно,

Делать так руками нужно.

-Молодцы присаживайтесь на свои места.

-Перед вами стоят тарелочки с краской - у каждого своя краска, покажите мне свою ладошку, а теперь кисточкой раскрасим свою ладошку гуашью. Теперь этой ладошкой мы ставим печать на листе.

Вытираем ладошки об салфеточку. Перевернем листок пальчиками вниз.

Вот такие у нас получились **осьминожки**! А теперь большой пальчик окунаем в белую краску и ставим два глаза. Вытираем пальчик об салфеточку.

А сейчас указательный пальчик окуните в краску розовую. Поставим печать вот здесь – это будет носик.

А теперь мизинчик окунем в черную краску и оживим глазки. Поставим печать прямо в белые кружочки. Вот теперь **осьминожки** посмотрели на нас своими глазками.

А теперь возьмем печатки из картофеля и нарисуем камушки, а ватной палочкой нарисуем водоросли.

Вот ребята, **осьминожков мы нашли**, вот они и очутились дома.

(меняю картинку грустного папы, на - веселого)

-Посмотрите ребята, а папа **осьминог улыбается**. Теперь папа какой? (веселый, счастливый, радостный). А вот и мама вернулась, посмотрела - все в порядке и улыбнулась (выставляю картинку мамы).

Тише ребята! Мне кажется, папа нам что-то говорит, прислушиваемся, ребята, папа говорит вам большое спасибо за помощь.

А я ребята вам скажу, вы не только настоящие художники, вы еще и молодцы, вы сегодня совершили хороший поступок - помогли папе найти своих деток. Спасибо вам, ребята.

Дата: 22.02.2023 год

Старшая группа «Айголек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: «Морское царство» Рисование ладошками.

Задачи:

1. Закреплять навыки детей по нетрадиционной технике рисования отпечаток ладошкой, рисование пальчиками, развивать чувство композиции.

2. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к морским животным через изображение их образов в нетрадиционных техниках.

3. Развивать графические навыки, моторику рук.

Нетрадиционные техники: Печать ладошкой, рисование пальчиками.

Предварительная работа: Беседа о море, как среде обитания разных морских животных и растений.

Рисование в технике печать ладошкой: «Птичка», «Тюльпан», «Рыбка», морское дно.

Материалы и оборудование: Банки с водой, поваренная соль, два яйца. Лист с морским фоном, гуашь в тарелочке (зеленая, желтая, оранжевая); гуашь в палитре (розовая, белая, черная); салфетки влажные. Презентация с морской тематикой, изображения дельфина, ската, морской звезды, морской черепахи, акулы, осьминога, иллюстрации к рассказу «Семья осьминожков»; Музыкальное сопровождение Сен-Санс «Аквариум», запись «Шум моря».

Ход занятия:

-Здравствуйте, ребята. Предлагаю детям встать в круг.

Я рада сегодня с вами поработать. Но прежде чем начать работу, давайте возьмемся за руки, улыбнемся друг другу и постараемся настроиться на активную работу, а помогут нам в этом стихи и упражнения. Вы будете повторять их за мной.

-Здравствуй, солнце золотое,

-Здравствуй, небо голубое,

-Здравствуй, вольный ветерок,

-Здравствуй, маленький росток,

-Здравствуй, милый мой дружок!

Вот теперь мы полны сил и энергии.

-Ребята, а вы любите путешествовать? Тогда мы с вами отправимся в путешествие, а куда вы мне сами скажите. Послушайте.

/Включаю запись «Шум моря»./

-Правильно. Мы отправимся на морское дно. На чем поплывем? (На подводной лодке). Садитесь в подводную лодку и поплыли. Закройте глаза.

-1-2-3 все замрем!

В мир подводный попадем.

Сейчас начнутся чудеса,

Нужно лишь открыть глаза.

-Вот мы и на дне морском. -Ребята, здравствуйте. Сегодня я предлагаю вам отправиться в морское путешествие. Включается проектор со слайдами изображением моря

-Ребята, посмотрите на картинку. Что на них изображено? (море)

-Море какое? (глубокое, сильное, огромное) а еще какое оно?

Правильно соленое. Поэтому в море легче учиться плавать, потому что соль выталкивает нас на поверхность, а давайте мы это проверим так ли это.

Эксперимент

Эффект «Моря»

Понадобится мелкая соль, большая емкость, сырое яйцо и вода. Заполним посуду до половины водой, аккуратно опустим яйцо в воду – оно утонет и останется лежать на дне. Теперь достанем из воды яйцо, насыпаем порядка 10 чайных ложек соли размешиваем до полного растворения и снова погружаем яйцо в воду. На этот раз яйцо всплывет на поверхность.

Наш эксперимент доказал, что в море легко учиться плавать, потому что оно соленое, а соль держит нас на поверхности.

А теперь мы с вами будем погружаться в море на нашей подводной лодке.

- Там в глубине, в пучине вод живет большой

Скат- ближайшие родственники акул. Внешне, конечно, они не похожи, но состоят они, как и акулы, из хрящей, а не из костей. Скаты, наряду с акулами, являются одними из самых древних рыб. Скаты бывают самых разнообразных размеров, от нескольких сантиметров до семи метров.

Морская звезда- Морские звезды относятся к разновидности класса иглокожих, всего в мире насчитывается приблизительно 1500 разновидностей морских звезд, Все иглокожие являются морскими животными. Взрослые морские звезды способны ползать по морскому дну, а их микроскопические личинки плавают в толще воды. Размеры взрослых морских звезд достигают от 10 мм до 100 см в диаметре.

Большая морская черепаха В отличие от наземных и многих пресноводных видов ни голова, ни конечности у морских черепах не могут втягиваться под защиту панциря. Обтекаемая форма тела и мощные уплощенные ластообразные ноги позволяют им совершать длительные путешествия.

Благородные дельфин-это самые прекрасные представители китообразных с изящным и изогнутым, как веретено тело, которое идеально приспособлено для движения в воде и позволяет ему очень быстро плавать.

Хищница акула- опаснейшие морские хищники. Самая большая из хищных акул — белая, также называемая кархародоном. Необыкновенный осьминог. Я вам хочу рассказать одну историю, которая произошла в одной семье осьминогов: (картинка семьи осьминогов)

Жил осьминог со своей осьминожкой
остался наблюдать

А папа за детишками

И было у них осьминожков немножко

Их надо было разбудить, одеть,
умыть и накормить

Все они были разного цвета:

И вывести гулять.

Первый зеленый, второй фиолетовый

Только мама за порог

Третий, как спелая ягода красный

Малыши с кроваток скок

Словом не дети, а тюбики с краской.

Поменяли все цвета

Но была у детишек плохая черта,

Стали цветом как вода.

Они как хотели, меняли цвета

Папа деток своих ищет

Каждый мог сделаться цвета любого,

Папа ползает по днищу

От темно красного до голубого.

Нет ребят – беда, беда

Вот однажды камбала маму в гости позвала,

И кругом одна вода.

Чтобы с ней на глубине поболтать наедине.

Бедный папа загрустил

Мама рано поднялась, мама быстро собралась

Нет у папы больше сил.

- Ребята, папа какой? (грустный, невеселый, расстроенный)

- Что случилось у папы осьминога? (он потерял своих ребят)

- Давайте поможем папе осьминогу найти своих деток. Поможем? Нам ребята, предстоит раскрасить осьминожков, чтобы папа смог их найти. Наши ручки нам уже много раз помогали. Что мы рисовали при помощи наших ладошек? (рыбку, тюльпан, птичку). А сегодня я покажу вам как ладошками нарисовать осьминожков. Но прежде чем приступить к работе нам надо сделать морскую зарядку.

Физминутка.

В море быстро мы спустились,

Наклонились и умылись,

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно,

Делать так руками нужно.

Две ладошки прижму

И по морю поплыву,

Две ладошки, друзья,

Это лодочка моя.

Паруса подниму

И по морю поплыву.

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

Молодцы присаживайтесь на свои места.

Перед вами лежат тарелочки с краской у каждого своя краска, покажите мне свою ладошку, а теперь окуните свою ладошку в тарелочку, вся ладошка должна поместиться в краске. Теперь этой ладошкой мы ставим печать на плакате (подводный мир), желательнo пальчиками вниз. Вытрем как следует ладошки об салфеточку.

Вот такие у нас получились осьминожки! А теперь покажите мне большой пальчик. Этот большой пальчик на палитре окунаем в белую краску и ставим два глаза. Вытираем пальчик об салфеточку.

А сейчас погрозите мне своим указательным пальчиком. Вот так! Окуните свой пальчик в краску розовую. Поставим печать вот здесь – это будет ротик.

А теперь покажите мне самый маленький пальчик на вашей ручке-мизинчек. Окунем его в черную краску и оживим глазки. Поставим печать прямо в белые кружочки. Вот теперь осьминожки посмотрели на нас своими глазками.

Вот ребята, осминожков мы нашли, ну вот они и очутились дома .
(меняю картинку грустного папы на веселого)-Посмотрите ребята, а папа осьминог улыбается. Теперь папа какой? (веселый, счастливый, радостный). А вот и мама вернулась, посмотрела-все в порядке и улыбнулась(выставляю картинку мамы). Тише ребята! Мне кажется папа нам что-то говорит(прислушиваемся), ребята, папа говорит вам большое спасибо за помощь.
Ну а теперь нам пора возвращаться на сушу но для этого нам надо выполнить еще одно морское задание нам надо показать обитателей морского дна
Игра «Море волнуется , раз»
Дети садятся на подводную лодку (на стулья) и появляется картинка суши.
А я ребята вам скажу, вы не только настоящие художники, вы еще и молодцы, вы сегодня совершили хороший поступок- помогли папе найти своих деток. Спасибо вам ребята.

Дата: 29.02.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: «Животный мир». Поделки из шишек и крылаток.

Цели: Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике).

Материалы, оборудование. Для изображения туловища животных — шишки еловые, сосновые, кедровые (на выбор детям); для изображения деталей (голов, хвостов, крыльев, ног) — грецкие орехи (целые), желуди, осенние листья, перышки, ракушки, веточки, палочки; для скрепления деталей — пластилин коричневого цвета.

Для показа: веточка сосны; льняной мешочек с разными шишками.

Базовые понятия и способы. Представление о том, что одна и та же форма (шишка) может преобразоваться в любое изображение, например, в елку, ежика, рыбку, птичку, мышку, человечка и др. фигурки.

Индивидуализация содержания обеспечивается свободным выбором замыслов, природных материалов и способов конструирования.

Осмысление результата. Дети убеждаются в том, что из одного и того же материала или одной и той же формы получаются разные фигурки (образы)

Ход занятия.

Организационный момент. Мотивация.

В начале образовательной ситуации показать малышам непрозрачный мешочек (холщовый или льняной) с разными шишками и сообщить , что в этом мешочке спрятано то, что можно найти в лесу. Основная часть.

Дети высказывают свои догадки. Если они предлагают иные ответы (грибы, ягоды), то нужно конкретизировать загадку: «Это можно увидеть на хвойных деревьях (елках, соснах) и на земле, когда они упадут с веток». (Показать ветку хвойного дерева.)

Вынуть из мешочка разные шишки (еловую, сосновую, кедровую) и показать детям.

Оставить одну шишку, продемонстрировать с разных сторон и попросить угадать, на кого или на что она похожа. Обобщить ответы и расширить ассоциативный ряд: елочка, кустик, мышка, ежик, рыбка, птичка, кукла-пеленашка, цветок и др. образы.

Предложить детям превратить шишки в животных.

Обыграть: «Шишка напоминает туловище.

Ой, да это же ёжик!

А теперь закройте глаза, откройте —

вот рыбка (сначала показать одну шишку, а потом приставить хвост из ракушки или листика).

Снова закройте глаза, откройте — это птичка (показать быстрое превращение той же шишки в птичку, присоединить голову из грецкого ореха и крылья из листьев).

Обратить внимание на то, что соединять детали можно с помощью пластилина такого же цвета, как шишка.

Физминутка «Мишка косолапый»

Мишка косолапый

По лесу идет (Руки в стороны, наклоны вправо-влево)

Шишки собирает (Наклоны вперед)

И в карман кладет. (Руки на пояс)

Вдруг упала шишка (Руки вверх, потрясти над головой)

Прямо мишке в лоб. (Обе руки на лоб)

Мишка рассердился (Помахать кулачками)
И ногами топ-топ. (Топаем ногами)

Предложить детям взять по одной шишке, потрогать ее, погладить, обнять ладошками, рассмотреть со всех сторон и угадать, на кого похожа эта шишка — на ёжика, птичку или рыбку (или на кого-то еще). Дети обследуют шишки, определяются со своими замыслами и выбирают дополнительный материал.

Педагог помогает вопросами, например: «Из чего будет голова твоей птички, сколько у нее крылышек, как ты будешь соединять голову и туловище?».

Дети конструируют фигурки животных. Педагог помогает им разместить готовые фигурки на подставке.

По окончании работы предложить послушать стихотворение В. Шипуновой «Шишки»:

В кедрах, сосенках и ёлках

Шишки прячутся в иголках.

Любят шишки ребяташки —

И девчонки, и мальчишки.

Шишки дружно шелушат,

Превращают их в ежат.

Хороши у нас игрушки —

Птички, рыбки и зверушки!

Рефлексия.

- Ребята, что вам понравилось сегодня на занятии?

- В кого мы превратили сосновые и еловые шишки?

Дата: 7.03.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование

Тема: Подарок для мамы. «Открытка»

Цель: способствовать развитию воображения, творческих способностей ребёнка, повышать его познавательную активность посредством участия в творческой деятельности, используя в работе нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

1. Развивающие

- развивать творческие способности ребёнка, фантазию, мелкую моторику рук;

- поддерживать проявление самостоятельности, развивать творческую индивидуальность

2. Обучающие

- закреплять знания детей о цветах;

- учить детей передавать образ цветка в нетрадиционной технике, с использованием целлофанового пакета;

- формировать умение использовать нетрадиционный материал.

Воспитывающие

- воспитывать аккуратность при работе с красками, эстетический вкус.

- воспитывать чувство любви и уважения к близкому человеку, желание доставить радость своей работой.

-воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.

Предварительная работа:

Беседы о празднике «8 Марта», рассматривание фотографий детей с мамами, чтение художественных произведений о маме, прослушивания музыкальных композиций.

Материал для работы:

- Лист формата А4, краски гуашевые, кисть для рисования, целлофановый пакет, баночка с водой, салфетка;

- Песня о маме, иллюстрации с изображением мамы с ребенком, картины с цветочными композициями, красное сердце.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

I этап. Организационный-мотивационный

(Все вместе в кругу) :

- Ребята, посмотрите сегодня на улице пасмурная и сырая погода, а в нашей группе светло и весело! А вы знаете почему?

(Ответы детей)

Ребята, весело нам от наших светлых улыбок, ведь каждая улыбка, как маленькое солнышко, от которой становится тепло и хорошо. Поэтому я предлагаю вам чаще улыбаться друг другу и дарить окружающим хорошее настроение!

А давайте мы подарим друг другу свои улыбки, чтобы стало еще теплее.

Давайте за руки возьмёмся

И друг другу улыбаемся
Нам преграды не страшны,
Потому что мы дружны! (Дети улыбаются).

Прослушивание аудиозаписи «Песня о маме»

- Мама — самый родной и дорогой на земле человек. Вы только представьте, сколько вложено в слово «МАМА» и не сосчитать. Но самое главное то, что своей жизнью мы обязаны ей, маме.

- В нашей стране в конце ноября отмечается праздник «День Матери». Слова «мама», «мать» - одни из самых древних на Земле и звучат почти одинаково на языках разных народов. Это говорит о том, что все люди почитают и любят матерей. А как ласково можно назвать маму?

(Ответы детей)

Просмотр фотографий детей со своими мамами.

- Ребята, давайте скажем прекрасные слова о самом родном, любимом человеке – о маме, какая бывает мама, каждый по слову. У меня есть вот такое красное сердце, предлагаю вам передавать его и говорить слова.

(Ответы детей)

II этап. Основная часть

Введение в тему.

Ребята, я вам принесла вот такой сундучок. В этом сундучке лежит то, о чём сегодня мы сегодня будем с вами говорить и рисовать на занятии. А что в нем находится вы поймете когда отгадаете мою загадку
Хоть не зверь я и не птица,

Но сумею защититься!

Растопырю коготки –

Только тронь мои цветки!

(Ответы детей).

Открываю сундучок и показывают детям розу.

- Ребята что это такое?

(Ответы детей)

- Роза- считается царицей всех цветов. Это растение с прекрасными, пышными бутонами разного окраса. Роза бывает культурная и дикая. Культурная роза растёт в садах и огородах. Дикая — это шиповник, растет в лесах. Роза - самое прелестное и нежное творение самой природы. А сейчас и человека. Ведь люди создали много других сортов, оттенков лепестков роз. Среди огромного разнообразия оттенков черных и синих роз в природе не бывает. Сады, где растут только розы, называются розарии. Лепестки розы применяются в народной медицине и обладают успокаивающим свойством. Ещё лепестки роз используют в кулинарии, готовят из них цукаты для украшения тортов и пирожных, варят из лепестков варенье, делают желе, розовый мёд. Сушёные бутоны роз добавляют в чёрный чай при заваривании, это придаёт напитку нежный аромат.

- Ребята, давайте с вами не много отдохнём.

Физкультминутка «Роза»

Чуть вздыхает волна, (Медленный вдох, плавные движения рук)

Ярко светит звезда (Поднимаем голову вверх)

Ветерок колыхнется (Покачивание корпусом)

Как свободно дышится (Спокойное дыхание)

Ветерок мне гладит щечку (Поглаживание щек)

И лежу я на песочке (Голова запрокинута назад)

Всюду розы аромат (Вдыхаем воображаемый аромат)

Как я жизни этой рад! (Улыбка, руки вверх).

Практическая часть.

- А что вы подарите своим мамам на праздник «День Матери»?

(Ответы детей)

- А что еще можно подарить маме?

(Ответы детей)

-Правильно, ребята, все мамы без исключения любят цветы. А где же мы их возьмем?

(Ответы детей)

- Давайте нарисуем букет цветов. И чтобы они не завяли, мы их нарисуем в вазе.

Давайте вспомним с каких частей состоят цветы?

(Ответы детей)

Я предлагаю нарисовать розу необычным способом, использовать мы целлофановый пакет. (показ последовательности работы)

Прежде всего, с помощью яркой краски рисуем вазу для нашего будущего букета для любимой мамочки.

Берём целлофановый пакет, надуваем его, завязываем, уголок пакета красим красной краской.

Прижимаем уголок к листу бумаги, когда отпускаем, получается рисунок в виде розы. Таким образом, делаем несколько цветков.

Прорисовываем кисточкой зелёные стебли и шипы у цветков.

Рисуем листья на стебле розы

И вот наш рисунок готов.

Закрепляем способы выполнения работы. Задаем вопрос

- С чего начнем рисование?

(Ответы детей)

Переходим к деятельности детей.

- А теперь подвигаем листочки к себе, краски и начинаем выполнять работу

(Ответы детей)

Самостоятельная работа детей.

Дети рисуют под спокойную музыку. Во время самостоятельной деятельности, обращаем внимание на осанку детей, правильное расположение листа.

III этап. Подведение итогов

- Замечательно, ребята, давайте выберем самый аккуратный букет

(Ответы детей)

- А теперь самый яркий, красочный букет.

(Ответы детей)

- Молодцы! Ребята каждый из вас старался, у всех получились очень красивые букеты, и ваши мамы останутся очень довольны вашим подарком.

Дата: 14.03.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема «Рамочка для мамочки»

Цель: учить детей изготавливать «Рамочку для мамочки», используя разные виды деятельности.

Программные задачи:

Продолжать закреплять полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем.

Создать благоприятные условия для развития навыков художественного ручного труда, формировать умение и желание доводить дело до конца.

Развивать мелкую моторику рук.

Вызвать желание сделать приятное мамочке, создать атмосферу радости, ожидания праздника.

Воспитывать усидчивость, аккуратность, эстетический вкус.

Предварительная работа: чтение стихов о мамах и бабушках, подготовка к празднику «День Матери»; рисование портретов мам; складывание треугольных модулей для модульного оригами.

Материал и оборудование: бумага для рисования, простые и цветные карандаши, фломастеры, гофрированная бумага разных цветов, трафареты лепестков, ножницы, клеевые карандаши, цветные тесемки.

Словарная работа: активизировать в активном словаре употребление слов-прилагательных, характеризующих качества мамы; ввести в словарь детей название праздника «День Матери».

Методы и приёмы работы: чтение стихотворения о Матери, игра с мячом «Моя мама», рассматривание готовой рамочки, складывание основы для рамочки, рисование портрета мамы, музыкальная физминутка «Солнышко лучистое», подклеивание портрета к рамочке, вырезание лепестков, украшение лепестками, прослушивание стихотворения.

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание ОД:

Организационный момент:

- Ребята, совсем скоро мы все будем поздравлять наших мам. Этот праздник мы будем отмечать в марте. Как он называется?

Дети: Женский день – 8 марта

- А какие ваши мамы?

Игра с мячом «Моя мама».

Дети называют слова-прилагательные, характеризующие маму: любимая, добрая, заботливая и т.д.

- А на праздники принято дарить подарки. Предлагаю вам подарить своим мамочкам рамочки, да не простые, а с маминым портретом!

(Показ готовой рамки.)

- Мы с вами фотографировать, конечно, ещё не умеем, но зато мы умеем с вами рисовать!

Основная часть:

- Для того, чтобы сделать рамочку для мамочки, нам надо отправиться в город Юных Мастеров.

Сначала мы отправимся на улицу Оригами.

(На столах подготовленные треугольные модули разных цветов, сложенные вместе с детьми заранее.)

- На этой улице мы будем собирать основу для рамочки. Сейчас я вам покажу, как скреплять модули, чтобы получился круг.

(Индивидуальный показ техники собирания модулей в прямую полоску с постепенным закручением.)

При необходимости оказывать детям помощь.

- Следующая улица – улица Художников.

(На столах подготовлена бумага для рисования с контуром по размеру внутренней части рамок, простые и цветные карандаши, фломастеры.)

- Ребята, на этой улице мы будем рисовать портреты своих мамочек. Мамочки у всех разные, поэтому закройте глазки и представьте каждый свою маму, вспомните, какого цвета у неё глаза, какие волосы, как она улыбается. Мы с вами уже учились рисовать портреты, поэтому вспомните, как правильно рисовать лицо.

Дети выполняют работу, при необходимости помочь детям советом, показом на доске.

Музыкальная физминутка «Солнышко лучистое».

- После того, как портрет готов, пора переходить на следующую улицу – улицу Мастеров. Сейчас получившийся портрет мы будем вырезать по подготовленному контуру и подклеивать его к рамочке.

(Показ, помощь.)

- Ну вот, портрет мамочки готов. Теперь его надо украсить лепестками, чтобы рамочка была похожа на цветок.

- Предлагаю вам выбрать бумагу того цвета, который вам больше нравится, и начать работу.

Объяснение: гофрированную бумагу разрезаем на длинные полосы (каждый ребенок отрезает по 4 полосы), затем каждую полосу складываем наполовину, совмещая края, а затем ещё наполовину.

Полоска сложена вчетверо. Далее берем трафарет лепестка и простым карандашом переводим его на подготовленную полосу, вырезаем. Если вы всё сделали правильно, то у вас получится сразу 4 лепестка из одной полоски. А дальше всё просто: переворачиваем рамочку на обратную сторону и наклеиваем лепестки по краю рамочки (показ и помощь по необходимости).

После того, как дети выполнили задание, к каждой рамочке подклеить тесемку.

Итоговая часть:

- Ребята, давайте полюбуемся на рамочки, которые у нас получились!

Совсем скоро ваши мамочки придут к нам на праздник, посвященный празднику Женскому Дню 8 Марта. Мы будем их поздравлять: петь песни, читать стихи, танцевать вместе с мамами. А в конце праздника подарим им эти рамочки.

- А теперь послушайте стихотворение, которое я предлагаю вам выучить к празднику в вечернее время:

Маму я свою люблю,
Ей подарок подарю.
Я подарок сделал сам
Из бумаги с красками.
Маме я его отдам,
Обнимая ласково.

- Мамочки будут очень рады послушать стихотворение и получить подарок!

Подводится итог и анализ деятельности:

- Чем мы с вами сегодня занимались?

- Для кого мы делали подарки?

Дата: 28.03.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: Весенние цветы. Штампинг.

Цель:

Закреплять умение детей изображать в рисунках строение цветка (стебель, листья, лепестки) используя разнообразные материалы.

Задачи:

Образовательные: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования-техника рисования «штампами». Продолжать учить вносить в рисунок дополнения обогащающие его содержание. Использовать знакомые приемы рисования при дорисовывании рисунка. Прививать интерес к нетрадиционному виду рисования.

Развивающие: Развивать эстетические чувства, аккуратность, воображение, творчество; умение рисовать разными приемами.

Воспитательные: Воспитывать аккуратность, собранность при выполнении приемов работы; умение слушать; умение воспринимать красоту окружающего мира.

Формировать навыки доброжелательности, сотрудничества.

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие (изобразительная деятельность)

Оборудование и материалы: Картинка «Весна», гуашь, листы бумаги, салфетки; иллюстрация цветов, ватные палочки, крышки с бутылкой.

Планируемые результаты: Дети узнали о новом виде нетрадиционного рисования – рисование «штампами»

Предварительная работа: Чтение художественной литературы; заучивание стихотворений и пословиц о маме; рассматривание иллюстраций с изображением цветов, аппликация «Цветы в вазе» игра «Садовник», рассматривание иллюстраций с изображением цветов, рисование цветов разными приемами : круговым движением кисти, примакиванием.

Целевые ориентиры: У ребёнка проявляется любознательность; склонен наблюдать, экспериментировать.

Дети входят в группу-приветствие детей с гостями!

Ход занятия:

Кончается время

Снега и льда.

Берег реки

Затопляет вода.

День удлиняется,

Ночь убывает.

Как это время,

Скажи, называют... (Весна)

Правильно, молодцы! Уже совсем скоро к нам придёт весна. И хотя на улице еще лежит снег, но все теплее и ярче светит солнце. Скажите, какой праздник мы с вами отмечаем в первый месяц весны, март (ответы детей). Правильно, молодцы! Это праздник 8 марта. В этот день мы поздравляем мам, бабушек, сестреночек и дарим им подарки, цветы и приятные слова.

Я предлагаю вам поиграть в игру:

«Продолжим предложение».

Я начну предложение, а вы его будете заканчивать.

- Моя мама самая... –красивая, любимая,

- Моя бабушка лучше всех умеет делать... пирожки, котлеты.

- Моя мама радуется, когда я... убираю игрушки, свои вещи.

- Моя мама огорчается, когда я... плачу, раскидываю вещи,

-Мне нравится, когда моя мама и бабушка... улыбается, смеется,

- Я ласково называю свою маму...мамочка, мамулечка.

-А бабушку...

Ребята особенно дорог маме подарок, который можно сделать своими руками. И для того чтобы понять, чем мы сегодня будем заниматься послушайте, пожалуйста стихотворение:

Мы нарисуем маме

Красивые цветы.

Мы нарисуем сами:

И я, и ты, и мы!

Ведь это очень просто –

Цветочки рисовать,

И если ты захочешь,

Попробуешь опять.

Рисуем желтой краской

И красной, голубой.

Цветы подарим разные

Мы маме дорогой.

- Мамам приятно получать цветы. Сегодня я предлагаю вам нарисовать цветок

мамам «Гиацинт». (Показ картинки) Это комнатное растение. У цветка есть стебель, длинные овальные листья, и много-много цветков похожих на колокольчики. Они бывают и желтые и розовые и фиолетовые и белые и голубые.

Физкультминутка:

На лугу растут цветы

Небывалой красоты. (Потягивания — руки в стороны.)

К солнцу тянутся цветы.

С ними потянись и ты. (Потягивания — руки вверх.)

Ветер дует иногда,

Только это не беда. (Дети машут руками, изображая ветер.)

Наклоняются цветочки,

Опускают лепесточки. (Наклоны.)

А потом опять встают

И по-прежнему цветут.

Я хочу предложить вам сегодня рисовать штампами и ватной палочкой. Вы никогда так раньше не рисовали?

Хотите попробовать и научиться?

Тогда присаживаемся за свои рабочие места.

Показ воспитателя : Обмакиваем ватную палочку в зеленую краску и плавным движением рисуем стебель, затем берём штамп опускаем его в краску и делаем отпечаток (показ сначала снизу потом вверх и опять вниз) после дорисовываем длинные листочки.

Самостоятельная работа детей. (под музыку)

Подведение итога:

Молодцы, ребята. Вы сегодня так старались.

- Какие замечательные цветы у вас получились.

- А для кого вы их нарисовали?

- Каким способом вы нарисовали цветы?

- Кто запомнил, как называется техника рисования?

- Мы сегодня освоили новую технику рисования – техника рисования штампами.

Вам понравилось? И мне очень понравилось. Спасибо всем!

Мастер- класс «Весенний букет» выполненный в нетрадиционной технике (рисование штампами)

Цель: формирование у детей навыков использования нетрадиционных приёмов рисования.

Задачи:

- познакомить детей с вариантами использования нетрадиционных техник рисования (отпечатками штампов)

- развивать воображение, творческую инициативу и мелкую моторику рук;

- формировать интерес к занятиям по изобразительности;

- формировать элементарные экологические представления;

- вызвать эмоциональный отклик, желание запечатлеть красоту природы, оставив её нетронутой;

- воспитывать любовь к природе;

- воспитывать самостоятельность и аккуратность при выполнении работы

Материалы и оборудование:

Прозрачная доска-молберт

Гуаш

Штампы

Кисти

Вода

Тряпочки

Ход работы

Перед детьми стоит доска-молберт, с заранее нарисованной или приклеенной вазочкой. Воспитатель задает вопрос детям. Что это?

- вазочка!

- для чего она нужна?

-для цветов!

-есть ли в вазочки цветы

-нет!

Далее воспитатель предлагает детям наполнить вазу цветами. Каждый может нарисовать свой цветочек. А к концу занятия в вазе окажется целый букет, благодаря вам, ребята!

Мотивационный момент: предложить детям показать результат своего коллективного труда родителям.

Рисование начинаем со стеблей и листьев. Далее наносим гуашь на штамп и прикладываем в нужное место. Убираем штамп. Если есть необходимость можно подправить или подкрасить плохо отпечатавшиеся места.

Заключительная часть

Поблагодарить ребят за старание. Предложить полюбоваться сделанной работой. Объяснить ребятам, что результат работы- букет цветов пока останется в группе, украшая ее. Пригласить родителей полюбоваться коллективным творчеством группы.

Дата: 4.04.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Тема: «Птичка»

Цель: закрепить знания детей о перелетных и зимующих птицах.

Программное содержание: Учить детей различать голоса птиц в аудиозаписи; складывать новым способом оригами птицу из бумаги. Уточнить и закрепить знания детей о зимующих и перелетных птицах, называть их, различать по внешнему виду. Развивать умение складывать фигуру птицы по схеме, предложенной воспитателем, слушать аудиозапись и анализировать голоса птиц, называя их.

Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к птицам в разные времена года.

Материал: аудиозапись голосов птиц, презентация с изображением птиц (зимующих и перелетных), бумага для оригами. Схема последовательности складывания оригами птицы.

Словарная работа:

Активизация словаря: зимующие и перелетные птицы,

Билингвальный компонент: птица кұс весна көктем

М –П этап

Воспитатель: давайте друг друга поприветствуем.

- А теперь возьмитесь за руки:

- Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся,

Нам преграды не страшны,

Если мы дружны!

Загадка:

Различаемся мы цветом,

Встретишь нас зимой и летом,

Если крыльями взмахнем,-

Будем в небе голубом.

Мы умеем щебетать,

Каркать, петь и ворковать.

Нас весною позовите,

дети, кто мы? Назовите...

О-П этап

Воспитатель: ребята, назовите зимующих птиц. Давайте вспомним каких птиц мы часто видели на улицах? (дети отвечают, воспитатель демонстрирует картинки птиц). Синица, дятел, ворона, воробей, голуби, снегири. Молодцы!

Стихотворение:

Ласточка примчалась

Из-за синя моря,

Села и запела:

«Как февраль ни злился,

Как ты, март, ни хмурься,

Будь хоть снег, хоть дождик,

Все весною пахнет!»

Откуда прилетела ласточка?

Куда примчалась птичка?

Зачем вернулась ласточка на Родину?

Какие еще птицы возвращаются весной из теплых стран?

Давайте поговорим о перелетных птицах: какие птицы должны вернуться к нам на лето? (скворец, грач, ласточка, гуси, утки, лебеди)

А сейчас давайте послушаем голоса птиц, которых мы встретим на улице летом (прослушивается аудиозапись голосов птиц, просмотр презентации с изображении перелетных птиц).

Стихотворение:

Здравствуй, здравствуй, красавица- весна!

Мы посеяли в землю семена:

Из земли вырастают росточки,

На окне вырастают цветочки.

Здравствуй, здравствуй, красавица-весна!

Птичий домик у нашего окна;

В этом домике сегодня веселье,

У крылатых жильцов новоселье!

Воспитатель:

Гнезда у птиц очень разнообразны. У многих птиц гнезда представляют собой детскую колыбель, в которой выкармливаются беспомощные птенцы. Грач строит свое гнездо на вершине дерева, там же устраивают свои гнезда вороны и галки (родственники грача).

Есть птицы, которые не гнезда вьют, а норки роют. Такие, как ласточки-береговушки. Иногда на крутом берегу реки нор бывает так много, что целый ласточкин городок получается.

Физкультминутка.

Вороны.

Вот под елочкой зеленой

Скачут весело вороны:

Кар-кар-кар! (громко)

Целый день они кричали,

Спать ребятам не давали:

Кар-кар-кар! (громко)

Только к ночи умолкают

И все вместе засыпают:

Кар-кар-кар! (тихо).

Конструирование из бумаги птиц. Показ воспитателем схемы последовательного выполнения складывания из бумаги фигурки птицы. Наглядный показ воспитателя.

Пальчиковая гимнастика «Птички»

Р-К этап

Птичья галерея

Итог занятия: дети рассказывают, что им понравилось на занятии, что они запомнили.

Воспитатель: Птицы дороги нам не только приносимой ими большой пользой, но и как украшение нашей Родины. Чтобы создать хорошие условия нашим пернатым друзьям, надо каждому из нас принять активное участие в озеленении нашего поселка. Мы должны сделать все, чтобы пернатые друзья постоянно чувствовали нашу заботу

Ожидаемый результат:

Воспроизводят: Называют зимующих и перелетных птиц

Понимают: способы конструирования птицы из бумаги.

Применяют: конструируют из бумаги птичек.

Дата: 11.04.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Такырыбы/ Тема: Космические дали

Максат/ Цель: знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Использование нетрадиционных способов рисования, в результате чего получаются удивительные, волшебные, сказочные картины.

Задачи:

-Закрепить знания детей о космосе,

- Познакомить их с «космической живописью» с использованием нетрадиционных способов рисования: кусочки свечи + акварельные краски,

- продолжать учить детей работать с акварельными красками.

- совершенствовать умение и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Развивать наблюдательность, воображение и фантазию.

- способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, внимания;

- развивать интерес к изобразительному творчеству.

- воспитывать самостоятельность, аккуратность.

Интеграция образовательных областей:

- «Художественно - эстетическое развитие»,

- «Познавательное развитие»,

- «Социально - коммуникативное развитие»

-«Физическое развитие»

а, также видов деятельности:

художественно-творческой, игровой, познавательно-исследовательской.

Словарная работа: звезда, планеты, космос, Вселенная, скафандр, иллюминатор.

Предварительная работа: наблюдения за дневным небом, наблюдения с родителями за ночным небом, рассматривание иллюстраций, альбомов, слайдов, мультфильмов, фотографий о звёздах, о космосе, беседа о солнечной системе, о Вселенной, о первооткрывателях космоса. Рассматривание репродукций картин: А. Соколов «Перед стартом», «Старт», разучивание стихотворений, пальчиковой гимнастики, чтение произведений о звёздах и космосе.

Демонстрационный материал: Иллюстрации звёздного неба, портрет Ю. А Гагарина, Портреты казахстанских космонавтов Тахтара Аубакирова Талгата Мусабекова. макет планет и солнца, аппликации на тему «Космос».

Раздаточный материал: альбомные листы А-4, акварельные краски, стаканчики с водой, кисточки, кусочки свечи.

Форма проведения: совместная деятельность.

Билингвальді компонент/Билингвальный компонент: звезда –жұлдыз

Уәжін ояту/

Мотивационно-побудительный

I. -Ребята, отгадайте загадку:

Угли пылают – совком не достать

Ночью их видно, а днем не видать

Что это? (Звезды.)

Воспитатель показывает картину звездного неба и спрашивает:

-Ребята, вы любите смотреть на небо ночью? (Да.)

- А что можно увидеть на небе (Звёзды, Луну.)

-Сколько звезд на небе? (Очень много).

-Светятся звезды, светятся....

Даже порою не верится,
Что так велика Вселенная.
В небо смолисто-черное
Гляжу, все забыв на свете...
А все-таки это здорово,
Что ночью нам звезды светят.

- Весь необъятный мир, который находится за пределами Земли зовут, космосом. Космос называют и другим словом - Вселенная.

- Почему человек захотел полететь в космос? (Он хотел узнать, почему звёзды такие яркие.)

- Как называют людей, которые летают на космических кораблях в космос к звёздам? (космонавтами).

- Кто же был первым космонавтом на Земле (Ю. А. Гагарин.)

- Скоро наша страна отмечает «День космонавтики». Исполняется _ лет с момента полета в космос первого человека - Ю. А. Гагарин. (показ иллюстраций).

- Юрий Гагарин совершил полет вокруг земли на корабле «Восток» вся страна следила за его полетом, все люди волновались. И когда он приземлился, то все радовались.

Знакомит с казахстанскими космонавтами Тахтар Аубакиров Талгат Мусабеков.(показ слайдов)

- Как вы думаете, каким должен быть космонавт? (Здоровым, сильным, знающим, трудолюбивым, мужественным, выносливым и т. д.)

– Правильно, ребята! Чтобы космонавтом стать, надо потрудиться: день с зарядки начинать, хорошо учиться!

Я предлагаю вам отправиться сегодня в космическое путешествие к звёздам. На чем мы отправимся в путешествие? (На космической ракете.).

- Что наденем, когда полетим в космос? (Скафандр, шлем, специальную обувь).

- Командиром будет тот, кто угадает загадку:

Шла девица из Питера, просыпала кувшин бисера.

Не соберет ни царь, ни царица, ни красна девица.

(Звёзды на небе)

- Похлопайте себе. Всех зачисляю в отряд космонавтов. Давайте поиграем и посчитаем: Внимание!

Приготовиться к полету. Обратный отсчет: 5, 4, 3, 2, 1 — пуск!

Подвижная игра «Ракета»:

- А сейчас мы с вами, дети улетаем на ракете - Маршируют по кругу.

На носки поднимись, а потом руки вниз - Поднимаются на носки, руки вверх, сложив ладошки. Руки вниз.

- Раз, два – потянись, вот летит ракета ввысь - Поднимаются на носки, руки вверх, сложив ладошки, бегут на носочках в разные стороны.

Воспитатель: - Давайте посмотрим в иллюминатор. Перед нами - солнце и планеты. (рассматривают макет солнечной системы). Что вы видите? (звёзды, солнце, космические планеты).

- Ребята, что находится в центре солнечной системы? (солнце).

В просторе космическом воздуха нет.

И кружат там девять различных планет,

И солнце – звезда в самом центре системы

И притяжением связаны все мы.

- Ребята, вокруг солнца вращается по своим орбитам 9 планет. Давайте все вместе прочитаем стихотворение и вспомним как они называются.

- По порядку все планеты назовет любой из нас:

Раз – Меркурий, два – Венера,

Три – Земля, четыре – Марс!

Пять – Меркурий, шесть – Сатурн,

Семь – Уран, восьмой – Нептун.

И девятая планета — под названием Плутон!

- Молодцы, ребята посчитали все планеты!

III. Физкультминутка.

- А сейчас, мы выйдем в открытый космос. Вот как здорово в космосе!

Под медленную музыку дети имитируют движения космонавтов в открытом космосе.

В космосе так здорово!

Звёзды и планеты

В чёрной невесомости

Медленно плывут!

- Молодцы! И с этим испытание вы справились.

IV. Давайте поиграем в и образуем слова одной семейки к слову «звезда». Игра «Семейка слов»:

• Как можно ласково назвать Звезду? (Звездочка.).

• Если на небе много Звезд, то мы скажем, какое оно? (Звездное.).

• Как называется корабль, который летит к звездам? (Звездолет.).

• Как в сказках называют волшебника, который предсказывает будущее по звездам? (Звездочет.).

V. Основная часть:

- Посмотрим на наше звёздное небо. Какие красивые звёзды рядом с нами! -Ребята, давайте нарисуем звёзды на небе! Я предлагаю нарисовать звёздное небо, но рисовать вы будете их необычным способом – кусочками свечи и акварельными красками. Хотите? Присаживайтесь за столы.

1. У нас есть необходимый материал, для того чтобы сотворить нашу волшебную картину.
2. С помощью кусочка свечи прорисовываем на белом листе рисунок-звёздное небо.
3. Воспользуемся синей гуашью, намочим кисть и окунём её в гуашь, а затер проведём по белому листу несколько раз справа налево – появятся звёзды.
4. Так закрашиваем весь лист.
5. Возьмём гуашь жёлтого цвета и разукрасим несколько звёзд, для того что бы придать им лёгкое мерцание.
6. Теперь уделим внимание гуаши оранжевого цвета, и таким же образом преобразуем несколько звёзд.
7. Очередь дошла до гуаши красного цвета: придадим некоторым звёздочкам красные блики.
8. И вот наше «волшебное звёздное небо» ярко сияет над головой. Можно загадать желание, когда одна из наших звёздочек отправится в полёт.

- Теперь вы, можете нарисовать как сверкают звезды необыкновенной красоты. Но сначала подготовим пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

«Солнце»

(Две соединенные перекрестно друг с другом ладони с разведенными в стороны пальцами).

«Ракета»

(Ладони соединены указательными, средними и безымянными пальцами, нижние части ладоней разведены в стороны, запястья на столе).

«Луноход»

(Пальчиками перебирать по поверхности стола, обходя все неровности, бочком, как "паучок").

Самостоятельная продуктивная деятельность детей.

За чудесами мы стремимся,

Но нет чудесней ничего,

Чем полетать и возвратиться

Под крышу дома своего!:

По завершению работы, ребята рассматривают и обмениваются впечатлениями – какой рисунок им понравился и почему. Что понравилось больше всего.

Поощрить всех детей. Поблагодарит за участие! Оформить выставку в группе!

Күткен нәтиже\ Ожидаемый результат:

Еске түсіреді \ Воспроизводит: рассказывают о космосе.

Түсінеді \ Понимает: технику рисования акварель и свеча или восковые мелки.

Қолданады\ Применяет: навыки рисования в смешанной технике.

Дата: 18.04.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Бөлімі/ Раздел: Ручной труд

Тақырыбы/ Тема: Барашек

Максат/ Цель: Создание образа барашка из салфеточных шариков.

Задачи:

Познакомить с новой техникой изображения из салфеток. Учить приклеивать шарики из салфеток.

Развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук.

Воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ.

Оборудование:

Раздаточный материал: Листы белой бумаги А4 с изображением контура барашка на каждого ребёнка, салфетки белого цвета, клейстер, розетки для клейстера, салфетки для рук, фломастеры синего цвета.

Демонстрационный материал: педагогические эскизы с изображением барашков.

Билингвальді компонент/Билингвальный компонент: баран-қой

Мотивационно-побудительный

Воспитатель: Послушайте стихотворение и отгадайте, о ком в нём говорится.

Среди берёзок стройных – зелёная опушка.

В густой траве пасутся

кудряшки-завитушки.

У них крутые рожки и бархатные ушки.

Между собой бодаются

кудряшки – завитушки.

(барашки, овечки)

Правильно. Как вы думаете, почему овечек и барашков в стихотворении –загадке назвали кудряшками – завитушками? (ответы детей). Конечно, у них кудрявая шерстка. Посмотрите, какие они забавные (демонстрация иллюстративного материала).

Маселелі-ізденис/

Проблемно - поисковый

Вместе со мной в гости к вам пришёл ещё один барашек. Посмотрите, какая необычная у него шубка, какая она пушистая. Как вы думаете, из чего её можно сделать? (ответы детей) Правильно, такую шубку можно сделать из салфеток. Хотите, я научу вас делать таких же озорных барашков? (ответы детей) Ну что ж, давайте попробуем. (раздаю заготовки)

Дети, посмотрите, чего не хватает нашим барашкам? (у них нет шубки) Правильно. Давайте оденем их в красивую, пушистую, тёплую шубку. Посмотрите, как это делаю я. Для этого я беру салфетку, отрываю от неё небольшой кусочек, сминаю его, затем скатываю шарик, окунаю его одной стороной в клейстер и аккуратно, по контуру начинаю приклеивать. Когда проклеите весь контур, начинайте приклеивать шарики внутри. Чтобы шубка получилась пушистой, шарики нужно приклеивать плотно друг к другу.

Дети, у кого барашек готов, можете взять фломастер и нарисовать снежинки, ведь за окном зима. Вот теперь наши барашки не замёрзнут, у них очень тёплые шубки.

(Рефлексия)

Ребята, давайте посмотрим, что у нас получилось. Несите мне свои работы, мы все вместе ими полюбуемся. Вы славно поработали сегодня. Как вы думаете, тепло ли вашим барашкам? Хороша ли у них шубка? Пушистая? Молодцы, вы очень старались, у вас получились очень красивые барашки. А вам они нравятся? Тогда оставьте их себе на память. Спасибо вам за творчество.

Күткен нәтиже\ Ожидаемый результат:

Еске түсіреді \ Воспроизводит:называет части барашка,

Түсінеді \ Понимает:технику работы с салфетками

Қолданады\ Применяет:навыки работы с салфетками.

Дата: 25.04.23 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема: «Птички весной» рисунок из ладошки

Дети начинают рисовать с самого раннего возраста. Но это может произойти только при условии, если взрослый даст ребёнку карандаш, научит его держать и покажет, как следует проводить линии. При этом следует помнить, что творческие проявления в рисовании у детей 4-5 лет во многом зависят от способа восприятия, направленных на самостоятельное обследования изображений.

Одним из возможных художественных приёмов является контурный рисунок ладошки ребёнка, который служит основой для графического изображения. Каждый новый образ «скрыт» в контуре ладошки. Увидеть его можно с помощью нескольких линий, которые превратят контуры пальчиков в предмет.

Каждый рисунок – это маленькая игра. Не стоит стремиться к тому, чтобы рисунок ребёнка был копией изображения, - это лишь ваш образец. А оригинал обязательно будет другим.

Описание: мастер-класс предназначен для детей старшего дошкольного возраста, воспитателей.

Назначение: использовать на занятиях рисования.

Цель: рисование нетрадиционным способом.

Задачи: сохранение направленности движений карандашом, своевременная остановка и регуляция размаха движения в зависимости от величины закрашиваемой поверхности, изменение направления движения в зависимости от направленности линий контура изображаемых предметов., рисование предметов округлой, овальной формы, умение передавать пропорции, форму и строение предметов. Развивать графические навыки.

Материал: альбом, простой карандаш, восковые мелки.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, рисунки с изображением птиц.

Последовательность выполнения:

1. Растопырив пальчики, приложить ладошку к листу и обвести простым карандашом.
2. У запястья рисуется круг – голова птицы.
3. Четыре растопыренных пальца образуют хвост.
4. Большой палец – будет крыло.
5. Рисунок закрашивается и вот такая получается птичка.

Дата: 2.05.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема «Праздничный салют»

Цель: Формирование положительного отношения к Победе в Великой Отечественной войне.

Задачи: Формировать представления детей о дне Победы 9 мая, особенностях его празднования. Развивать творческое воображение детей, интерес к нетрадиционным способам изображения предметов и явлений (путем раздувания капель краски).

Воспитывать патриотизм, гордость за своё Отечество, чувство уважения к участникам войны.

Оборудование и материал: образец рисунка, дополнительный белый лист меньшего размера, набор гуашевых красок, кисти, подставки для кисти, стаканчики с водой, трубочки для коктейля, салфетки.

Предварительная работа: беседа с детьми о Великой Отечественной войне, празднике 9 Мая, ветеранах.

Рассматривание альбома «День Победы». Экскурсии к памятным местам, посвящённым Великой Отечественной войне. Билингвальный компонент: победа жеңіс салют салют

М –П этап

Воспитатель:

- Ребята, каждый год весной в мае наша страна отмечает самый главный праздник -

День Победы. Победы русского народа над фашистской Германией.

День окончания войны-

Великий день победы!

Его должны запомнить мы,

Как помнят наши деды.

У ветеранов ордена,

Поздравим их сердечно.

Давно закончилась война,

Но память будет вечной! (Францева А. В.) 2

Звучит отрывок песни «День Победы»

(Автор текста Харитонов В., композитор Тухманов Д.)

О-П этап

2. Беседа.

Воспитатель:

- В годы войны наши ветераны были молодыми солдатами, храбро сражались за свою Родину.

Вражеская немецкая армия не смогла устоять перед героизмом наших воинов. Фашисты сдались, и война закончилась. С того самого памятного дня 9 мая 1945 года наступил мир.

- В этот день проходит Парад Победы в Москве. В центре, по Красной площади идут, чеканя шаг солдаты, движется военная техника. И молодые и пожилые люди возлагают цветы к могиле

Неизвестного Солдата. Чествуют и поздравляют ветеранов этой Великой победы.

- А в завершении праздника, все любят салют.

3. Сообщение темы, мотивация.

Воспитатель:

- Ребята, мы сегодня приготовим подарки - нарисуем праздничный салют.

- Ребята, в какое время суток бывает салют? (ответы детей)

- Почему вечером, когда стемнеет? (ответы детей)

- А вы видели салют? Какой он? (ответы детей)

4. Рассматривание образца.

Воспитатель:

- Посмотрите, какой яркий, красивый, праздничный салют я нарисовала. Расположила салют в верхней части листа, высоко в небе.

- Какого цвета нарисован салют? (ответы детей)

- Посмотрите, он расположен фонтанами. В каждом фонтане по три звездочки (вместе считают) одинакового цвета.

- Вам понравился салют? (ответы детей)

- А вы догадались, каким способом я его нарисовала? (ответы детей)

- Правильно, способом раздувания капель краски.

5. Показ способов рисования.

Воспитатель:

- Давайте вспомним, как мы с вами рисуем этим необычным способом. (Показ)

- Берем кисточку за край железного наконечника, обмакиваем её в краску всем ворсом, со всех сторон.

Лишнюю краску снимаем о край баночки. Аккуратно ставим на бумагу рядом друг с другом три капельки так, чтобы у нас получился фонтан. Потом вымоем кисточку и просушим её на салфетке.

Кладем кисть на подставку и берем в руки трубочку, раздуваем цветные капли. Не забываем, что дуем в центр капли плавно, бесшумно.

- Затем, набираем краску другого цвета.

- Как надо набирать краску? (ответы детей)

- Где будем располагать салют? (ответы детей)

- Сколько звезд рисуем в каждом фонтане? (ответы детей)

- Как нужно дуть в трубочку? (ответы детей)

- Не забудьте, что салют разноцветный, и вы можете использовать любые краски.

6. Руководство деятельностью детей.

Воспитатель контролирует, как дети рисуют.

На отдельном листе бумаги показывает затрудняющимся детям.

Физкультминутка «Салют»

Выполнение танцевальных движений с ленточками под музыку.

Звёздочки салюта дружно взвились в небо.

(Стоя в кругу, поднять руки с лентами над головой, помахать из стороны в сторону)

Множество красивых - голубых и белых.

Яркие фонтаны цвета распускают,

(Двигаясь в круг и из круга, поочередно поднимать и опускать руки)

А потом куда-то быстро исчезают.

(Присели, спрятались за ленточками)

Р-К этап

Галерея рисунков

7. Анализ детских рисунков.

Воспитатель:

- Посмотрите, какой яркий, красивый праздничный салют мы нарисовали.

(воспитатель размещает детские работы на выставке) 4

- Вам нравится наш салют? (ответы детей)

- Молодцы, ребята, вы правильно, высоко в небе расположили фонтаны салюта. Использовали краски разного цвета для изображения звёздочек. Сами звёздочки располагали недалеко друг от друга. Рисунки получились красивые, так как вы набирали нужное количество краски и аккуратно раздували капельки.

- А теперь посмотрим настоящий салют и послушаем его залпы.

8. Итог, оценка работы детей.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня вы постарались и приготовили замечательные подарки нашим ветеранам. Мы их подарим, когда они придут к нам на праздник. Я, думаю, им они очень понравятся.

9. Рефлексия.

- Ребята, если вам сегодня, было, интересно - улыбнитесь, если нет - огорчитесь.

Ожидаемый результат:

Воспроизводят: называют цвета салюта

Понимают: что значит техника мелки и акварель, выдувание трубочкой.

Применяют: навыки рисования традиционной и нетрадиционной техникой.

Дата: 16.05.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Ручной труд

Такырыбы/ Тема/: «Бабочки»

Максаты/ Цель/: закреплять навыки работы по образцу.

Білімділік міндеті/ Образовательная задача/: учить детей изготавливать поделки из природного материала, на основе определенной схемы действий, закрепить умение конструировать из природного материала, выкладывая бабочек из фасоли, семечек, скорлупы фисташек, гороха.

Дамытушылық міндеті/Развивающая задача/: развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, внимание.

Тәрбиелік міндеті/ Воспитательная задача/воспитывать любовь к природе.

Әдіс-тәсілдер/ методы-приемы/: словесный, наглядный, практический, игровой.

Көрнекі құралдар/ используемый материал/ иллюстрации бабочек, фасоль, горох, проволока

Қостілділік компоненті/ Билингвальный компонент/ көктем- весна, көбелек- бабочка, әсем –красивая..

Іс-әрекет кезеңдері/

Мотивационно-побудительный

Круг радости.

Встаньте, дети, встаньте в круг

Встаньте в круг, станьте в круг,

Ты мой друг и я твой друг

Самый добрый друг

Послушайте загадку:

Белые, красные разные - разные

Легко и нежно порхают.

К ним приближаюсь -они улетают.

Предлагаю рассмотреть бабочек на картинках

Обращаю внимание на их красоту, неповторимость.

Ұйымдастыру-іздістiру/

Организационно-поисковый

Ребята, какое время года наступило?

Как вы думаете, какие насекомые просыпаются от спячки?

Да, ребята вы правильно сказали, но еще просыпаются бабочки, нежные красивые.

Показываю бабочек (из подручного материала).

Что есть у бабочки?

Какой формы крылья?

Какую роль играют бабочки в природе?

Билингвальный компонент.

Предлагаю детям сделать бабочек из подручного материала, используя проволоку как дополнение.

Поясняю, с чего лучше начать работу, что использовать для этого.

Пою песню «Бабочки летают, бабочки»

Физкультминутка

Бабочка красавица детям очень нравится

Крылья расправляет и легко порхает.

Индивидуальная работа с детьми.

Раздаю незаконченные композиции, советую как лучше выложить композицию.

Д. Игра «Какая бабочка улетела?»

В процессе работы даю советы, поощряю творчество детей.

работают самостоятельно.

Рефлексивті-түзетушілік/

Рефлексивно-корректирующий

Что было трудным в работе?

Что понравилось?

А если бы в природе не было бабочек?

Самоанализ, выставка работ.

Отвечают, рассуждают.

Күтілетін нәтиже/Ожидаемый результат/:

Нені біледі/ что ребенок знает (Знать)/: какие насекомые существуют в природе.

Қандай түсініктерді игерді/ как ребенок освоил материал (Иметь)/ представление о работе с рассыпчатым материалом,

Менгерген дағдылар мен іскерліктері/ как освоенный материал ребенок применяет в деятельности (Уметь) выкладывать по контуру, видоизменять бабочек, отвечать на вопросы, беречь природу. Не уничтожать насекомых.

Дата: 23.05.2023 год

Старшая группа «Айгөлек»

Конспект организованной кружковой деятельности в студии изобразительного творчества.

Раздел: Нетрадиционное рисование.

Тема: «Волшебные ладошки»

Задачи : Учить детей отражать в рисунке свои впечатления, закреплять умение рисовать ладошками.

Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Развивать творческие способности, речь.

Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Формировать трудовые навыки и умение подготовить свое рабочее место, необходимые материалы. Воспитывать коммуникативные навыки : уметь уступать, договариваться, совместно работать и помогать друг другу.

Предварительная работа: Рассмотрение иллюстраций с животными, разгадывание загадок про животных, чтение стихотворения С. Я. Маршака "Детки в клетке" , " где обедал воробей".

Ход занятия :

Приветствие

Доброе утро солнцу и птицам!

Доброе утро улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым!

Пусть доброе утро длится до вечера!

Ребята мы сегодня с вами отправимся в путешествие в один город, в котором живут много разных жителей. Я вам загадаю загадку, а вы ее попробуйте отгадать!

Этот город для зверят,

Сотни клеток в нем стоят.

Живут рядом лев и кошка,

Лиса, заяц, енот - крошка,

Обезьянка, попугай

Что за город - отгадай!

(Зоопарк)

Для того что бы отправится в этот город нужно, закрыть глазки, и посчитать до 3 .

Правильно ребята, зоопарк! А кто любит ходить в зоопарк? Каких животных вы видели в зоопарке? А живут ли в зоопарке птицы? А живут ли там пресмыкающиеся? А кто мне скажет чем похожи все животные? А чем они отличаются? Ребята, а вы хотите что бы у нас в группе был свой зоопарк?

Для этого нам нужно нарисовать разных животных. А после того как нарисуете вы должны рассказать какое это животное, где оно живет, чем питается. Хорошо?

Но перед тем как мы начнем рисовать давайте проведем зарядку, прошу всех пройти на коврик :

Звери рано все встают.

На зарядку все идут.

Огляделся на пороге.

Что б скорей набраться сил,

Головой медведь крутил.

Подметает норка хатку

И выходит на зарядку.

Раз, два, три, четыре, пять!

Все начинаем приседать.

Лиса плечи поднимает

Слоны до пяти считают,

Слоны гири поднимают.

Раз, два, три, четыре, пять

Будем гири опускать!

Молодцы ребята!

Рисовать мы будем сегодня необычным способом, ладошками! Перед вами гуашь и кисточка, нужно закрасить ладошку нужным цветом и поставить печать, затем я вам помогу дорисовать мордочку, ножки и тд.

Итог: Посмотрите какие чудесные картинки у вас получились, животные яркие, веселые и очень красивые. А нам пора возвращаться в садик, для этого снова закрываем глаза и считаем до 3 .

