

Бекітемін

«Ақмола облысы білім басқармасының
Атбасар ауданы бойынша білім
бөлімінің жанындағы Атбасар қаласының
«Родничок» бөбекжайы» МКҚК –н
менгерушісі Исмагулова А.Д.

**2024-2025 оқу жылына «Балапан» ортаңғы
тобының музыка қызметі бойынша
перспективалық жоспары**

**Перспективное планирование
по музыкальной деятельности средней группы
«Балапан» на 2024-2025 учебный год**

Музыка жетекшісі: Куракбаева Б.А.

Перспективное планирование по музыкальной деятельности в средней группе «Балапан» на 2024-2025 учебный год

месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Слушание музыки: учить умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять темп музыки Пение: Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, а также их звучанием. Танцы: Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
Октябрь	Слушание музыки: продолжать обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Пение: продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком бубном, а также их звучанием. Танцы: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косяком, заяц прыгает, птицы летают
Ноябрь	Слушание музыки: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Пение: обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения Игра на детских музыкальных инструментах: совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

Декабрь	Слушание музыки: формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение: петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.
Январь	Слушание музыки: совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов музыкальный молоточек. Пение: петь в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения, упражнения: выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без предметов. Игра на детских музыкальных инструментах: способствовать овладению элементарными навыками игры в ритме на детских музыкальных инструментах и металлофоне (на одной пластине). Танцы: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.
Февраль	Слушание музыки: Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Пение: способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком Танцы: знакомить с танцевальным искусством казахского народа.
Март	Слушание музыки: обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Пение: продолжить способность развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: знакомить детей с музыкальными инструментами: бубном, маракасом, барабаном, с их звучанием Танцы: исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение,

Апрель	Слушание музыки: Формировать умение слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Пение: обучать умению четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Музыкально-ритмические движения: Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах: совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки
Май	Слушание музыки: Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, маракас, барабан, бубен, металлофон, асатаяк, туяк, сырнай). Пение: петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начинать и заканчивать пение. Музыкально-ритмические движения: выполнять движения в соответствии с началом и окончанием музыки, самостоятельное начинать и завершать движения. Игра на детских музыкальных инструментах: продолжать совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах. Танцы: продолжать формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.